

pca

european journal of
postclassical archaeologies

Volume 4
May 2014



SAP
Società
Archeologica

pca

european journal of
postclassicalarchaeologies

volume 4/2014

SAP Società Archeologica s.r.l.

Mantova 2014



EDITORS

Gian Pietro Brogiolo (chief editor)

Alexandra Chavarria (executive editor)

ADVISORY BOARD

Martin Carver (University of York)

Matthew H. Johnson (Northwestern University of Chicago)

Giuliano Volpe (Università degli Studi di Foggia)

Marco Valenti (Università degli Studi di Siena)

ASSISTANT EDITOR

Francesca Benetti

EDITORIAL BOARD

Gilberto Artioli (Università degli Studi di Padova)

Andrea Breda (Soprintendenza BB.AA. della Lombardia)

Alessandro Canci (Università degli Studi di Padova)

José M. Martín Cívantos (Universidad de Granada)

Girolamo Fiorentino (Università del Salento)

Caterina Giostra (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano)

Susanne Hakenbeck (University of Cambridge)

Vasco La Salvia (Università degli Studi G. D'Annunzio di Chieti e Pescara)

Bastien Lefebvre (Université de Toulouse II Le Mirail)

Alberto León (Universidad de Córdoba)

Tamara Lewit (Trinity College - University of Melbourne)

Federico Marazzi (Università degli Studi Suor Orsola Benincasa di Napoli)

Dieter Quast (Römisch-Germanisches Zentralmuseum Mainz)

Andrew Reynolds (University College London)

Mauro Rottoli (Laboratorio di archeobiologia dei Musei Civici di Como)

Post-Classical Archaeologies (PCA) is an independent, international, peer-reviewed journal devoted to the communication of post-classical research. PCA publishes a variety of manuscript types, including original research, discussions and review articles. Topics of interest include all subjects that relate to the science and practice of archaeology, particularly multidisciplinary research which use specialist methodologies, such as zooarchaeology, paleobotany, archaeometallurgy, archaeometry, spatial analysis, as well as other experimental methodologies applied to the archaeology of post-classical Europe.

Submission of a manuscript implies that the work has not been published before, that it is not under consideration for publication elsewhere and that it has been approved by all co-authors. Each author must clear reproduction rights for any photos or illustration, credited to a third party that he wishes to use (including content found on the Internet). Post-Classical Archaeologies is published once a year in May, starting in 2011. Manuscripts should be submitted to editor@postclassical.it in accordance to the guidelines for contributors in the webpage <http://www.postclassical.it>

Post-Classical Archaeologies's manuscript review process is rigorous and is intended to identify the strengths and weaknesses in each submitted manuscript, determine which manuscripts are suitable for publication, and to work with the authors to improve their manuscript prior to publication.

For subscription and all other information visit the web site <http://www.postclassical.it>

DESIGN

Paolo Vedovetto

PUBLISHER

SAP Società Archeologica s.r.l.
Viale Risorgimento 14 - 46100 Mantova
www.archeologica.it

PRINTED BY

Tecnografica Rossi, Via I maggio, Sandrigo (VI)

Authorised by Mantua court no. 4/2011 of April 8, 2011

CONTENTS PAGES

EDITORIAL

5

RESEARCH - ARCHAEOLOGY OF UNCULTIVATED LANDSCAPES

- S. Burri** Reflections on the concept of marginal landscape through a study of late medieval *incultum* in Provence (South-eastern France) 7
- O. Vésteinsson, M. Church, A. Dugmore, T.H. McGovern, A. Newton** Expensive errors or rational choices: the pioneer fringe in Late Viking Age Iceland 39
- R. Schreg** Uncultivated landscapes or wilderness? Early medieval land use in low mountain ranges and flood plains of Southern Germany 69
- J.M. Martín Civantos** Mountainous landscape domestication. Management of non-cultivated productive areas in Sierra Nevada (Granada-Almería, Spain) 99
- L. Peña-Chocarro, P. Alkain, M. Urteaga** Wild, managed and cultivated plants in Northern Iberia: an archaeobotanical approach to medieval plant exploitation in the Basque Country 131
- D.E. Angelucci, F. Carrer, F. Cavulli** Shaping a periglacial land into a pastoral landscape: a case study from Val di Sole (Trento, Italy) 157
- F. Redi** Insediamenti estremi d'altura nell'Abruzzo interno: l'incolto e la pastorizia 181
- A. Colecchia, S. Agostini** Economie marginali e paesaggi storici nella Maiella settentrionale (Abruzzo, Italia) 219
- BEYOND THE THEME**
- A. Castorao Barba** Continuità topografica in discontinuità funzionale: trasformazioni e riusi delle ville romane in Italia tra III e VIII secolo 259
- A. Porcheddu** Morfologia e metrologia dei particellari post-classici: trasformazioni nella centuriazione a nord di Cremona 297
- A. Baeriswyl** What shall we do with 10,000 small excavations a year? Quantity and quality in urban archaeology 315

DOSSIER - NEW TRENDS IN THE COMMUNICATION OF ARCHAEOLOGY

- G.P. Brogiolo** Comunicare l'archeologia in un'economia sostenibile 331
- C. Holtorf, A. Högborg** Communicating with future generations: what are the benefits of preserving cultural heritage? Nuclear power and beyond 343
- D. Kobińska** Archaeology and communication with the public: archaeological open-air museums and historical re-enactment in action 359
- C. Bonacchi** Understanding the public experience of archaeology in the UK and Italy: a call for a 'sociological movement' in Public Archaeology 377
- G. Volpe, G. De Felice** Comunicazione e progetto culturale, archeologia e società 401
- L. Richardson** The Day of Archaeology: blogging and online archaeological communities 421

RETROSPECT

- J. Wienberg** Historical Archaeology in Sweden 447

PROJECT

- E. Jansma et al.** The Dark Age of the Lowlands in an interdisciplinary light: people, landscape and climate in The Netherlands between AD 300 and 1000 471

REVIEWS

- C. Broodbank, *The Making of the Middle Sea: A History of the Mediterranean from the Beginning to the Emergence of the Classical World* - by **M. Hummler** 477
- A. Izdebski, *A rural Economy in Transition. Asia Minor from Late Antiquity into the Early Middle Ages* - by **V. La Salvia**
- N. Christie, O. Creighton, M. Edgeworth, H. Hamerow, *Transforming townscapes. From Burh to Borough: the archaeology of Wallingford, AD 800-1400* - by **A. Chavarría Arnau**
- S. Gutiérrez, I. Grau (eds), *De la estructura doméstica al espacio social. Lecturas arqueológicas del uso social del espacio* - by **J. Sarabia Bautista**
- P.E. Boccalatte, *Fabbri e ferri. Italia, XII-XVI secolo* - by **F. Ballestrin**
- I.H. Goodhall, *Ironwork in medieval Britain: an archaeological study* - by **F. Ballestrin**
- S. Costa, G.L. Pesce (eds), *Open source, Free Software e Open Format nei processi di ricerca archeologica* - by **A. Porcheddu**

Continuità topografica in discontinuità funzionale: trasformazioni e riusi delle ville romane in Italia tra III e VIII secolo

ANGELO CASTRORAO BARBA

Università degli Studi di Siena, Dipartimen-
to di Scienze Storiche e dei Beni Culturali.
a.castrorao@virgilio.it

In questo articolo si vuole proporre un approccio nuovo al problema della fine delle ville romane e le trasformazioni che in esse si verificarono tra III e VIII secolo, a partire da una prospettiva 'quantitativa' per effettuare analisi statistiche sulle fasi di riuso. In questo modo è stato possibile sintetizzare i principali *trends* relativi ai vari secoli tra il III e il VII/VIII secolo e formulare alcune riflessioni per nuovi approfondimenti sulle fasi 'post-classiche' delle ville in relazione a: complessità dei contesti; rapporto tra interpretazioni e cronologie; indicatori di potere.

Parole chiave: tardoantico, altomedioevo, ville romane, riusi, analisi statistiche

The aim of this article is to propose a new approach to a 'traditional' archaeological theme, such as the end of the Roman villas and the transformations that occurred between the 3rd and the 8th century. This work has been set in a 'quantitative' perspective, through the use of large sample of the investigated Roman villas in all Italy to perform statistical analysis concerning the reuses. In this way it was possible to summarize the main trends for the various ages between the 3rd and the 7th-8th century. Finally, some considerations were made about new insights on the 'post-classical' phases of the villas in relation to: complexity of the contexts; relationships between interpretations and chronologies; indicators of power.

Keywords: Late Antiquity, Early Middle Ages, roman villas, reuses, statistical analysis

1. Obiettivi e metodi per un nuovo approccio allo studio della 'fine delle ville'

L'obiettivo principale di questo articolo è quello di proporre un approccio nuovo ad una tematica archeologica 'tradizionale' come la fine delle ville romane e le trasformazioni che in esse si verificarono tra III e VIII secolo. Il lavoro è stato impostato in una prospettiva 'quantitativa' attra-

verso la realizzazione di analisi statistiche su un vasto campione di ville romane indagate in tutta Italia (le 11 *regiones* dell'Italia augustea e le province di Sicilia e Sardegna).

L'analisi di questa 'massa critica', prodotta dall'archiviazione sistematica e coerente dei dati editi (con la consapevolezza delle intrinseche lacune e aporie esistenti nella documentazione o nell'interpretazione di molti contesti), ha consentito di individuare alcune tendenze utili ad una definizione 'numerica' di alcuni fenomeni: la quantità di ville in cui si verificarono casi di riuso; l'incidenza di tali rioccupazioni sui siti abbandonati; il periodo di tempo trascorso tra la fine della villa e il riuso; la cronologia iniziale e la continuità di vita delle varie tipologie di contesti 'post-villa'. In questo modo è stato possibile sintetizzare i principali *trends* relativi ai vari secoli in un arco cronologico compreso tra il III e il VII/VIII secolo e proporre alcune riflessioni per nuovi approfondimenti sulle fasi 'post-classiche' delle ville.

I risultati di tali quantificazioni non rappresentano una proposta di modelli rigidi e semplicistici, ma un primo inquadramento della casistica nazionale, una sorta di quadro generale da cui partire per approfondimenti micro-regionali incentrati sulla complessità globale dei paesaggi rurali tra l'età imperiale e l'altomedioevo, di cui le ville costituiscono solamente un segmento, seppur gerarchicamente rilevante, nell'ambito di un'articolata rete insediativa formata da differenti componenti (case, fattorie, villaggi/vici o agglomerati secondari, siti produttivi, strutture di servizio al *cur-sus publicus*).

2. Definizione del campione

La notevole quantità di dati prodotti dalle indagini archeologiche su tutto il territorio italiano, e la loro dispersione in svariate ed eterogenee forme di pubblicazione (monografie o più frequentemente articoli nei Notiziari delle Soprintendenze o in riviste – censimento fino al 2012), ha suscitato la necessità della creazione di una sorta di 'corpus', che raccogliesse il maggior numero di contesti¹.

¹ Questo tipo di approccio non è stato, comunque, immune da rischi e limiti 'oggettivi': in primo luogo la bassa qualità di alcuni dei 'dati grezzi', cioè le incertezze e le approssimazioni cronologiche/interpretative di molti siti editi spesso in maniera frammentaria; la vastità dell'area di indagine che non ha consentito un approfondimento di tipo micro-regionale che tenesse conto della complessità della rete insediativa tra età romana e altomedioevo; l'ampiezza del campione utilizzato che se da un lato, come è ovvio, non può certo rappresentare la realtà storica delle ville romane esistenti in un determinato periodo, dall'altro non costituisce nemmeno tutta l'intera produzione archeologica degli scavi e delle ricognizioni effettuate in Italia, lacuna quest'ultima imputabile sia alla personale impossibilità di censire tutto l'edito sia all'esistenza di molti contesti inediti.

Questa mole di dati è stata utilizzata, quindi, per tratteggiare un quadro di sintesi attraverso l'elaborazione statistica di specifiche informazioni archiviate all'interno di un apposito database². La scelta del campione da utilizzare per le analisi statistiche è stata circoscritta a tre gruppi di siti, definiti come 'ville' dai propri editori/scavatori, aventi le seguenti caratteristiche³:

- 1850 siti totali, scavati e individuati da ricognizioni archeologiche.
- 767 siti oggetto di indagini stratigrafiche⁴.
- 688 siti scavati e con una cronologia non generica del periodo di occupazione di epoca romana (fase di vita della villa)⁵.
- 329 siti scavati e con una cronologia non generica del periodo successivo all'utilizzo della villa (fase di riuso 'post-villa')⁶.

3. Definizione del concetto di 'riuso'

Parole come 'riuso', 'rioccupazione', 'rifrequentazione', 'riciclaggio' sono spesso utilizzate come sinonimi per definire delle evidenze a volte differenti tra loro. È opportuno, quindi, tentare uno sforzo teorico utile ad un chiarimento concettuale del fenomeno. Nella sequenza stratigrafica la scansione per 'periodi' (suddivisi genericamente in fasi di cantiere, di vita e di abbandono) ci aiuta a collocare precisamente il concetto di 'riuso di

² La catastazione all'interno di un *database* (DBMS '*Carta Archeologica*' elaborato dal LIAAM – Università degli Studi di Siena) delle ville romane edite ha costituito una parte fondamentale della mia tesi di dottorato, incentrata sullo studio delle trasformazioni delle ville romane in Italia tra la tarda antichità e l'altomedioevo, in particolare sulle fasi di rioccupazione degli edifici romani tra III e VIII secolo (CASTRORAO BARBA 2012-2013). Per un preliminare bilancio sulle principali tendenze sulla fine delle ville romane in Italia e del loro riuso si veda CASTRORAO BARBA 2012.

³ Il censimento di centinaia di record non ha consentito un approfondimento sulle problematiche specifiche ai singoli casi, non è stato quindi possibile colmare le imperfezioni della documentazione di partenza: soprattutto sulle definizioni dei siti si è preferito non intervenire in modo critico, utilizzando quindi tutti quei contesti interpretati come 'ville'. Un ulteriore limite riguarda le differenze tra le tipologie di ville (marittime, periurbane, lacustri ecc.), le quali che non hanno potuto trovare risalto in questo lavoro che ha privilegiato un approccio di sintesi su un ampio campione statistico: si auspica che con future ricerche si possa affinare il grado qualitativo dei dati.

⁴ Nord 396 siti: *regio XI* 33 (4,3% del totale); *regio X* 113 (14,7%); *regio IX* 27 (3,5%); *regio VIII* 74 (9,6%); *regio VII* 102 (13,3%); *regio VI* 33 (4,3%); *regio V* 14 (1,8%).

Sud, Sicilia e Sardegna 371 siti: *regio I* 150 (19,6%); *regio II* 49 (6,4%); *regio III* 71 (9,3%); *regio IV* 42 (5,5%); *Sicilia* 39 (5,1%); *Sardegna* 20 (2,6%).

⁵ Nord 339 siti: *regio XI* 25 (3,6% del totale); *regio X* 93 (13,5%); *regio IX* 23 (3,3%); *regio VIII* 71 (10,3%); *regio VII* 87 (12,6%); *regio VI* 26 (3,8%); *regio V* 14 (2%).

Sud, Sicilia e Sardegna 349 siti: *regio I* 138 (20,1%); *regio II* 49 (7,1%); *regio III* 71 (10,3%); *regio IV* 37 (5,4%); *Sicilia* 27 (5,4%); *Sardegna* 17 (2,5%).

⁶ Nord 163 siti: *regio XI* 17 (5,2% del totale); *regio X* 41 (12,5%); *regio IX* 13 (4%); *regio VIII* 33 (10%); *regio VII* 42 (12,8%); *regio VI* 12 (3,6%); *regio V* 5 (1,5%).

Sud, Sicilia e Sardegna 166 siti: *regio I* 49 (14,9%); *regio II* 23 (7%); *regio III* 31 (9,4%); *regio IV* 32 (9,7%); *Sicilia* 17 (5,2%); *Sardegna* 14 (4,3%).

una villa': è possibile definirlo, infatti, come un periodo in cui decade la funzione originaria delle strutture del complesso su cui si impongono (con o senza soluzione di continuità) delle nuove forme di utilizzo. Possiamo ulteriormente schematizzare indicando alcuni dei cambi d'uso di una villa:

- residenziale (*pars urbana*)
- termale (*pars urbana*)
- funzionale (*pars rustica*)
 - abitativo (unità abitativa familiare)
 - produttivo 'industriale' (magazzini; torchi; presse)
 - produttivo 'riciclo' (riciclaggio di vari tipi di materiali)
 - spazio aperto (*pars urbana/rustica*)
 - produttivo 'artigianale' (produzione di attrezzi agricoli; realizzazione di manufatti)
 - produttivo 'agricolo' (orti; silos/fosse granarie)
 - produttivo 'allevamento' (recinti; stalle)
 - immondezzaio/discarda
 - funerario (tombe sparse o aree cimiteriali)
 - edificio di culto cristiano (con o senza area funeraria interna/esterna o nucleo insediativo)

In estrema sintesi, per questo lavoro sono state seguite le seguenti formule generali: 'continuità topografica in discontinuità funzionale' ovvero 'nuovi usi su vecchi spazi'.

4. Approcci statistici all'analisi dell'edito archeologico: la cronologia iniziale dei riusi (III-VIII secolo d.C.)

I valori numerici ricavati da ogni criterio di ricerca sono stati trasformati in percentuali calcolate rispetto al totale del loro specifico insieme di riferimento, per una maggiore e più corretta comprensione delle variazioni e di determinati trend. Il calcolo delle percentuali è stato rapportato per ogni gruppo al totale dei siti con fasi di riuso, includendovi anche siti con fasi di rioccupazione successive all'VIII secolo; non si esclude quindi che le rioccupazioni con datazioni più 'basse' siano il frutto di mancati affondi stratigrafici potenzialmente rilevatori di fasi più antiche che rientrano nell'arco di tempo in cui si concentra la parte più significativa del campione (III-VIII secolo). Un livello più approfondito di lettura della gran quantità di dati presentati per i vari ambiti territoriali, ha richiesto un ulteriore sforzo per rispondere a specifici quesiti. Quanto si discostano le singole regio-

ni dall'andamento 'normale' all'interno dei fenomeni analizzati (cronologia della fase finale della villa e cronologia iniziale dei riusi) rappresentato dal trend totale dell'Italia? È possibile riconoscere dei gruppi sulla base della distanza, in positivo o in negativo, rispetto alla 'normale'?

La risoluzione di tali interrogativi ha richiesto l'elaborazione di tre diversi approcci:

- Il raggruppamento delle varie regioni sulla base del picco massimo raggiunto per ciascuno dei fenomeni.
- La definizione di un intervallo 'normale', ricavato dalla media (x_m) $\pm$ la deviazione standard (s) dei singoli gruppi: es. per la continuità di vita nel secolo z , quali regioni presentano valori esterni all'intervallo $a (= x_m - s) \div b (= x_m + s)$ ⁷?
- Lo scarto medio tra le regioni cioè la differenza tra le percentuali delle regioni secolo per secolo (x_i), per ogni tipo di fenomeno, e la media di queste percentuali (x_m). In sostanza, la differenza tra i valori percentuali delle regioni e la loro media: es. l' x % delle ville della *regio* x in uso nel secolo z — la media delle % delle ville in uso nel secolo z per tutte le regioni ($x_i - x_m$).

Il trattamento 'analitico' di questo significativo campione (una sorta di 'status quaestionis') ha prodotto delle analisi statistiche descrittive sui seguenti argomenti:

- Rapporto tra ville riusate e abbandonate definitivamente.
- Rapporto tra siti 'potenzialmente rioccupabili' e inizio della fase di riuso.
- Numero di secoli intercorsi tra fine delle fase romana e riuso.
- Cronologia iniziale delle rioccupazioni.
- Continuità diacronica delle fasi 'post-villa'.

4.1. Abbandoni e riusi (fig. 1)

Un primo dato è quello del rapporto tra le ville definitivamente abbandonate e quelle in cui sono state documentate delle nuove fasi d'uso. È

⁷ Dal punto di vista statistico si tratta di una 'forzatura', visto che questo procedimento dovrebbe essere applicabile solamente a curve normali di tipo gaussiano, mentre le curve relative al totale dell'Italia non presentano un andamento gaussiano dove all'aumentare del numero delle misure si ha che 2/3 (68,27%) dei valori tendono ad essere inclusi nell'intervallo media (x_m) $\pm$ 1 deviazione standard (s) (DRENNAN 1996, pp. 63-64; SHENNAN 1988, pp. 101-112; VAN POOL, LEONARD 2011, pp. 86-96). Per ogni analisi la deviazione standard è stata calcolata sulla serie di valori delle *regiones* per vari *step* cronologici. Ad esempio: cronologia iniziale dei riusi nel V secolo (% sul totale dei riusi nelle singole *regiones*): *regio* I 28,6%; *regio* II 13%; *regio* III 12,9%; *regio* IV 9,4%; *regio* V 0%; *regio* VI 8,3%; *regio* VII 31%; *regio* VIII 39,4%; *regio* IX 46,2%; *regio* X 30,8%; *regio* XI 17,6%; Sicilia 11,8%; Sardegna 21,4% = Deviazione standard (s) 12,5; Media (m) 22,5 = Intervallo $a (= 22,5 - 12,5) \div b (= 22,5 + 12,5) = 10 \div 35$.

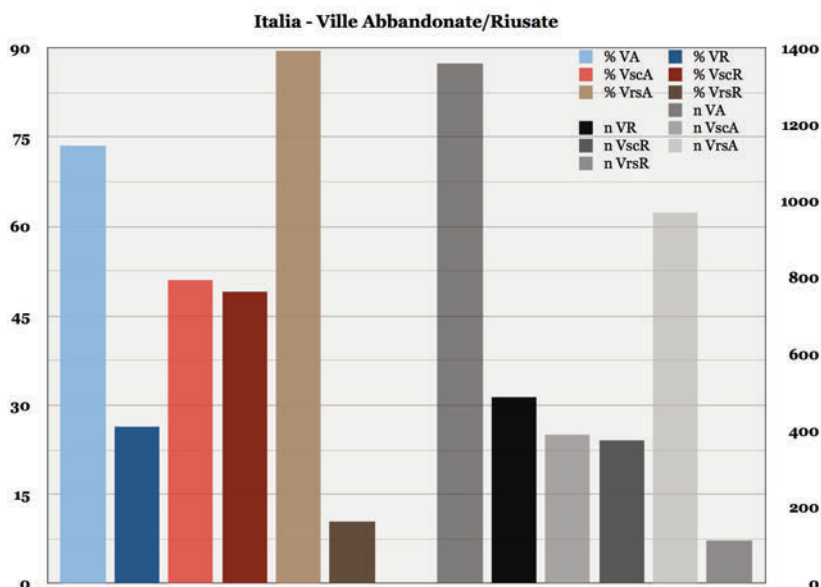


Fig. 1. Rapporto tra ville abbandonate definitivamente e ville riutilizzate (V totale; Vp cronologia non generica; VscP scavi e cronologia non generica): a sinistra valori percentuali sul totale dei singoli gruppi (colori), a destra il numero dei siti (scala di grigi).

opportuno ricordare che il lavoro si è basato su siti che sono stati editi spesso in forma non integrale o poco dettagliata, non è stato quindi possibile proporre delle precise indicazioni sul rapporto dimensionale tra la superficie totale della villa e la parte scavata, lasciando così aperta la possibilità che mentre alcune aree (scavate) furono abbandonate altre (non scavate o non pubblicate) possono essere state oggetto di rioccupazioni successive.

Se si considera la totalità del campione, includendo quindi anche i siti identificati solo da evidenze di superficie, la frequenza dei casi di riusi appare piuttosto bassa in rapporto ai siti abbandonati: 490 (26%) ville riusate (252-24,9% Centro-Nord; 238-28% Sud) contro 1360 (74%) ville abbandonate (761-75,1% Centro-Nord; 599-72% Sud).

Il medesimo rapporto, applicato unicamente ai contesti oggetto di scavo, mostra un discreto aumento (+23%) in favore delle ville in cui sono state identificate tracce di riuso delle strutture romane: 377 (49%) ville riusate (194-49% Centro-Nord; 183-49% Sud)⁸ su 390

⁸ Nel numero delle rioccupazioni sono stati inseriti anche i casi datati tra IX e XIII secolo per i quali non si può escludere a priori un'origine più antica del riuso, tale da rientrare nell'arco cronologico oggetto di questo contributo.

(51%) complessi non più frequentati dopo la fine della villa (202-51% Centro-Nord; 188-51% Sud). In alcune regioni dove il campione è superiore ai 100 siti (sempre relativo alle ville scavate) abbiamo un rapporto simile nella *regio* X con 62 siti abbandonati (54,9%) e 51 riusati (45,1%) e nella *regio* VII con 53 siti (52%) contro 49 (48%), mentre nella *regio* I i valori delle rioccupazioni sono inferiori con 97 siti abbandonati (64,7%) contro 53 siti riusati (35,3%).

È possibile notare, quindi, quanto incida l'approfondimento stratigrafico sul riconoscimento di tutte le fasi d'occupazione di una villa, mentre solo in pochi casi i dati di superficie sono stati in grado di ricostruire l'intera evoluzione diacronica dei vari siti.

4.2. Siti 'potenzialmente rioccupabili' e riusi (fig. 2)

Per avere un maggiore dettaglio sull'incidenza effettiva dei riusi sul totale delle ville occupate in epoca romana, è stato necessario individuare il rapporto percentuale tra il bacino di contesti potenzialmente idonei ad

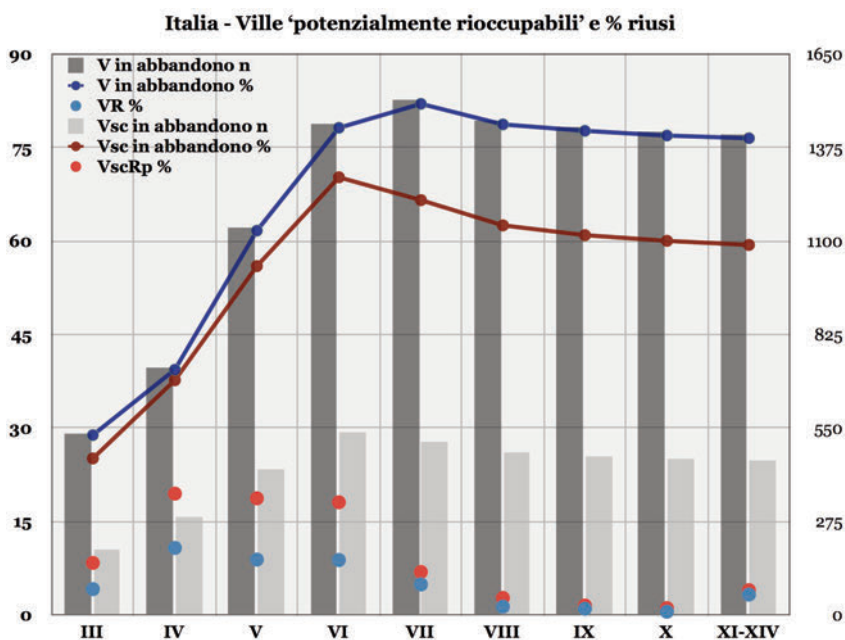


Fig. 2. Percentuale delle ville (Vp totale; VscP scavi e cronologia non generica) prive di frequentazione (linee e colonne) e della percentuale del loro riuso nei vari secoli (cerchi): a sinistra valori percentuali sul totale dei singoli gruppi (linee e cerchi), a destra il numero dei siti (colonne).

essere rioccupati, cioè quelli non più utilizzati come villa e/o non riutilizzati (ad esempio, per il V secolo: ville non più attive nel V secolo - ville con fasi di riuso durante il IV secolo) e gli effettivi casi di riuso. Escluse, quindi, le ville ancora in attività (non riutilizzabili perché in quel secolo ancora attestate 'come ville' e quindi non riusate) e quei siti già oggetto di fasi di rioccupazione, in che percentuale vennero rioccupate le altre ville (in abbandono e non riusate) in un determinato secolo? La presenza di numerosi contesti 'potenzialmente rioccupabili' fu determinante nell'aumento delle rioccupazioni?

Nel gruppo delle 767 ville scavate⁹, le percentuali più alte nel rapporto tra riusi e siti 'potenzialmente riutilizzabili', si riferiscono al IV-VI secolo (in media 18,9%) mentre molto più esigui risultano essere i valori per il III e il VII secolo (in media 7,6%). Da questi dati non sembra che l'aumento dei 'bacini topografici' da riutilizzare abbia rappresentato un elemento incisivo nell'affermarsi della pratica del riuso: nel IV secolo abbiamo la percentuale più alta ma in rapporto ad un più basso numero di siti in abbandono mentre tra V e VI aumentano i siti 'potenzialmente rioccupabili', ma diminuisce la percentuale dei casi di riuso. In sostanza nei periodi con il più alto numero di siti privi di frequentazione (VI e VII secolo) ci si aspetterebbe, teoricamente, un incremento delle rioccupazioni, ma ciò non avvenne, segno che non fu solo l'utilitaristica presenza di complessi in disuso ad attirare le nuove forme d'uso 'post-villa'¹⁰. In sintesi, un elevato numero di siti 'potenzialmente rioccupabili' appare poco incisivo sulla crescita delle rioccupazioni.

4.3. *Periodo tra la fine della villa e il riuso* (fig. 3)

Nel gruppo delle 329 ville riusate è stato calcolato il periodo di tempo intercorso tra la fine della villa e la successiva fase di rioccupazione¹¹. La metà dei riusi sembra essersi verificata senza soluzione di continuità rispetto alla fase d'uso della villa oppure, con una frequenza ancora più elevata (75,7%), dopo un arco cronologico compreso tra 0 e 1,5 seco-

⁹ Dei 192 siti (24,8%) in completo abbandono nel III secolo ne venne rioccupato l'8,4%; dei 286 siti (37,3%) nel IV secolo il 19,6%; dei 426 siti (55,5%) nel V secolo il 18,8%; dei 537 siti (69,9%) nel VI secolo il 18,5%; dei 509 siti (66,4%) nel VII secolo il 6,9%; dei 478 siti (62,3%) nell'VIII secolo il 2,7%.

¹⁰ Una corrispondenza più stringente tra numero di ville 'potenzialmente rioccupabili' ed effettive rioccupazioni si denota: nella regio VIII per il V secolo e nella regio III per il VI secolo, con i riusi che coprono rispettivamente il 30% e 31,5% dei siti in abbandono che ammontano al 54,1% e al 76,1% del totale delle ville dei singoli gruppi.

¹¹ 0 secoli in 166 casi (50,5%); 0,5 in 28 (8,5%); 1-1,5 in 55 (16,7%); 2-2,5 in 31 (9,4%); 3-3,5 in 16 (4,9%); 4-4,5 in 13 (4%); 5-5,5 in 5 (1,5%); 6-6,5 in 4 (1,2%); ≥7-7,5 in 11 (3,3%).

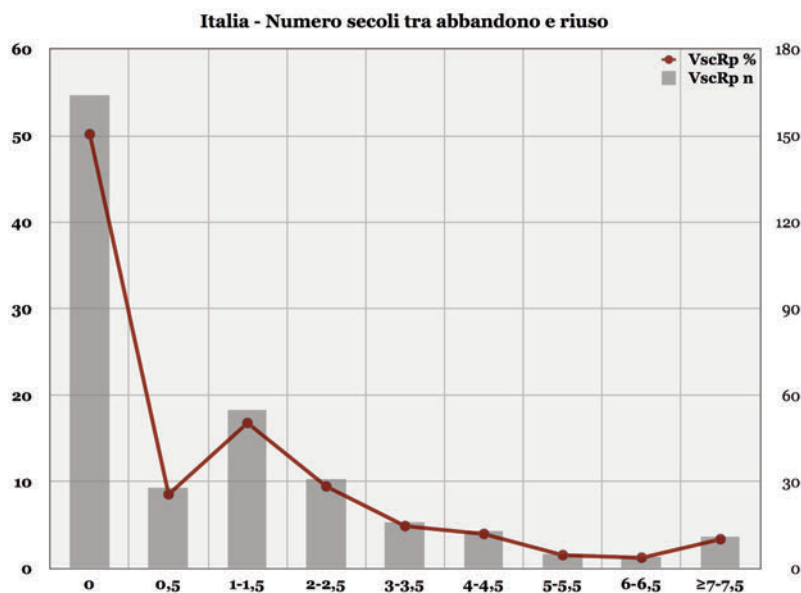


Fig. 3. Numero di secoli tra la fine della villa e l'inizio della fase di riuso (VscP scavi e cronologia non generica): a sinistra valori percentuali sul totale dei singoli gruppi (linee), a destra il numero dei siti (colonne).

li: il 72,1% delle rioccupazioni con cronologia iniziale di VIII-XI/XIV secolo avvenne dopo un periodo di 3 - ≥7 secoli, mentre quelle tra III e VII secolo si verificarono nel 57,7% dei casi senza soluzione di continuità rispetto all'ultima fase di vita della villa.

4.4. Cronologia iniziale dei riusi (fig. 4)

Il periodo iniziale delle fasi di riuso delle ville si colloca: dal III secolo in 12 siti (3,6%); dal IV secolo in 42 (12,8%); dal V secolo in 77 (23,5%); dal VI secolo in 108 (32,8%); dal VII secolo in 41 (12,5%); dall'VIII secolo in 13 (4%).

Cronologia iniziale dei riusi	III	IV	V	VI	VII	VIII
% Ville riusate	3,6	12,8	23,5	32,8	12,5	4
% Necropoli	4,1	13,7	26	41,1	15,1	0
% Insediamento	8,1	22,1	27,9	25,6	4,7	4,7
% Insediamento e necropoli	0	19,5	17,1	43,9	19,5	0
% Edificio di culto	0	2,7	18,2	30,9	14,5	8,2

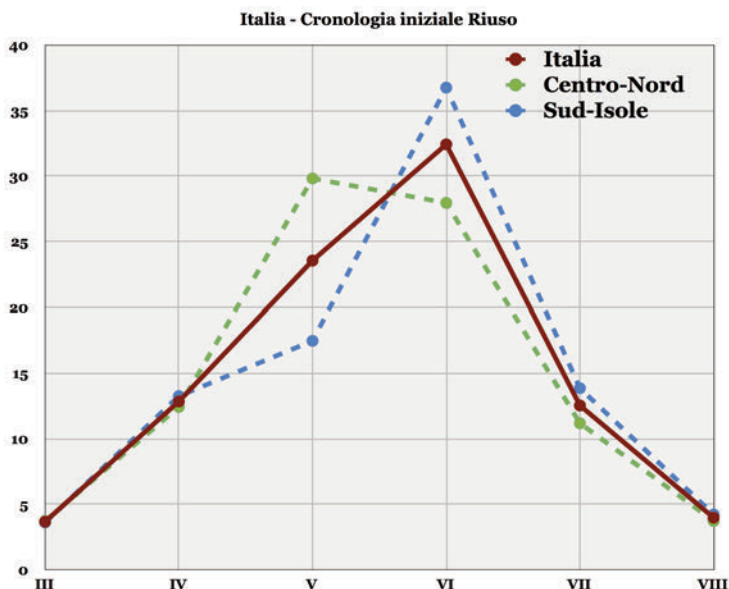


Fig. 4. Percentuale (calcolata tra le ville con riuso) della cronologia iniziale delle fasi di riuso/rioccupazione: Italia (rosso); Centro-Nord (verde); Sud e isole (azzurro).

Il V-VI secolo (56,2% dei riusi) si attesta come il periodo con il più alto numero di riusi, con picco massimo nel corso del VI secolo; con una precisione al mezzo secolo è possibile sottolineare, infine, come il 33,3% (14 casi) dei riusi di IV secolo ebbe inizio nel corso della seconda metà del secolo, il 26% (20 casi) nel V secolo, 36,1% (39 casi) nel VI secolo, l'8% (4 casi) nel VII secolo. Il più alto numero di ville presenta riusi a partire dal V secolo in 3 regioni (*regiones* IX, VIII, VII)¹², nel V e VI in 1 (*regio* I), nel VI in 7 (*regiones* XI, X, VI, V, II, III, IV)¹³, nel VI e VII in 1 (Sicilia), nel VII in 1 (Sardegna) (fig. 5).

Dai calcoli sull'incidenza percentuale delle varie tipologie di riuso in un determinato secolo, letti in rapporto al totale di attestazioni delle singole tipologie, è possibile notare una serie di caratteri significativi (figg. 6-7):

- La maggior parte delle necropoli (41,1%) presenta una cronologia iniziale di VI secolo mentre questo tipo di riuso caratterizza maggiormen-

¹² V secolo ($\bar{x}$ 22,5 $\pm$ s 12,5 = 35 $\div$ 10) = > dell'intervallo (X, VIII); < dell'intervallo (IV). V secolo media 22,5: > della media = X (+8,2), IX (+23,6), VIII (+16,9), VII (+8,4), I (+6); < della media = XI (-4,9), VI (-14,2), II (-9,5), III (-9,6), IV (-13,2), Sicilia (-10,8), Sardegna (-1,1).

¹³ VI secolo ($\bar{x}$ 34,5 $\pm$ s 15,6 = 50,1 $\div$ 18,8) = > dell'intervallo (V, III); < dell'intervallo (VIII, VII). VI secolo media 34,5: > della media = XI (+12,6), X (+6,6), VI (+7,2), V (+25,5), III (+20,4), IV (+15,5); < della media = IX (-11,4), VIII (-22,3), VII (-20,2), I (-5,9), II (-4), Sicilia (-10,9), Sardegna (-13).

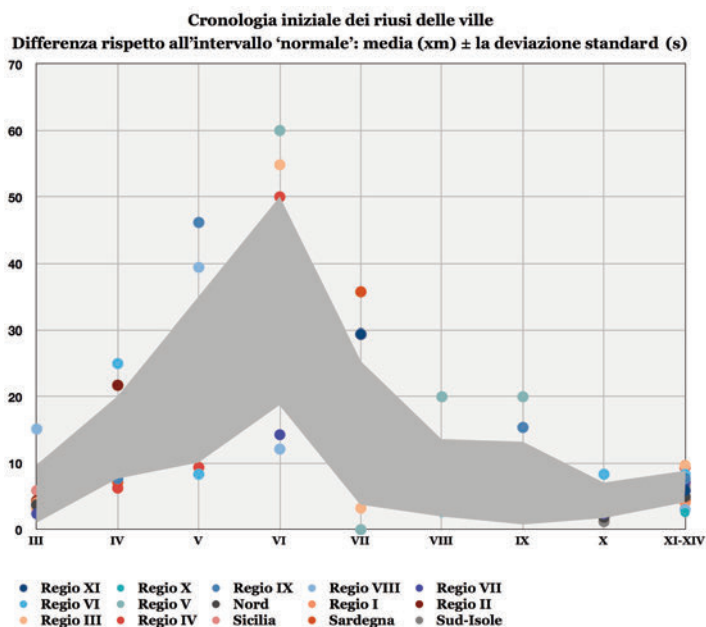


Fig 5. Distanza tra l'andamento 'normale' (area grigia), dato dalla media tra i valori delle regioni ± deviazione standard, e le percentuali della cronologia iniziale dei riusi delle ville nelle singole regioni (cerchi).

Cronologia iniziale dei riusi: percentuali sui gruppi delle singole tipologie di riuso

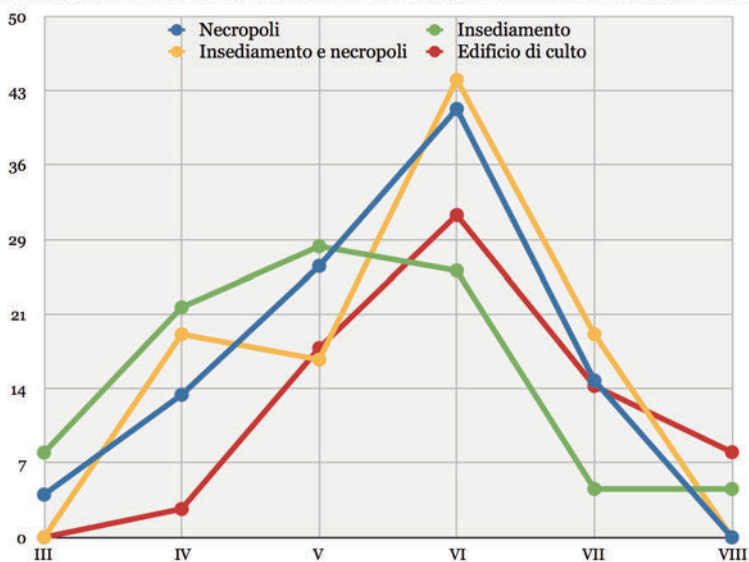


Fig 6. Cronologia iniziale delle singole tipologie di riuso: percentuale calcolata sul totale delle attestazioni per tipologia (necropoli; insediamento e necropoli; insediamento; edificio di culto).

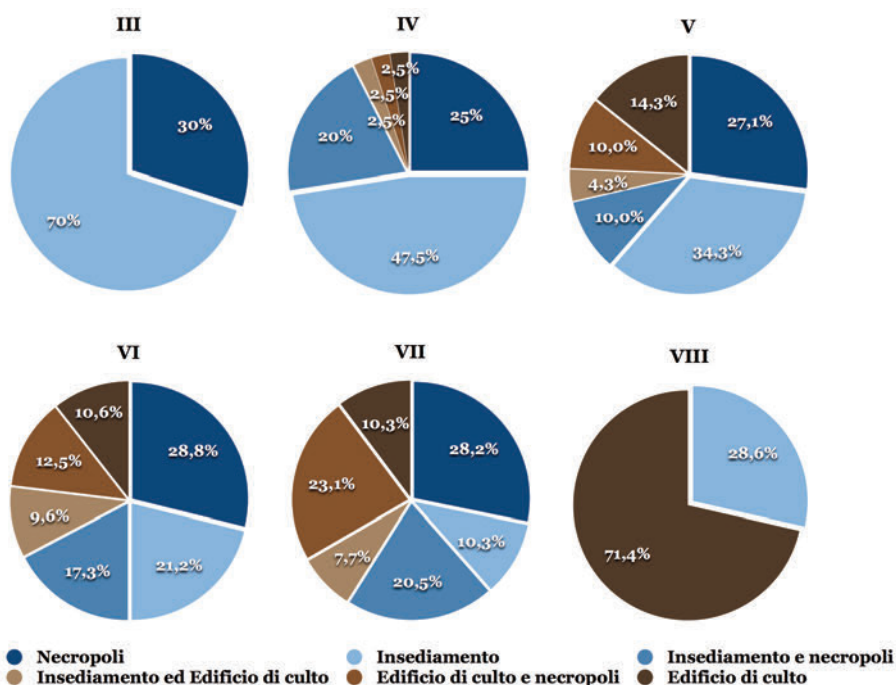


Fig. 7. Incidenza percentuale nei vari secoli delle diverse tipologie di riuso (cronologia iniziale).

te III, VI e VII secolo (in media il 28,6% tra le diverse tipologie. La differenza tra riusi unicamente con evidenze di tipo funerario dal V e dal VI secolo in poi è più accentuata nelle regioni del Sud (22,2% nel V secolo; 44,3% nel VI secolo), mentre al Nord aumenta l'incidenza della casistica di V secolo (29,7% V secolo; 37,8% VI secolo): a partire dal V secolo tra tutti i riusi con necropoli il 63,1% è ripartito tra la *regio* I e le *regiones* VIII e VII; per il VI secolo il 23,3% nella *regio* III e il 16,7% nella *regio* X.

- Il più alto numero di rioccupazioni a scopo insediativo (con o senza area sepolcrale annessa) si concentra nel V-VI secolo (55,9%) e un picco massimo nel VI secolo (31,5%), con un'incidenza media del 50,6% tra le tipologie nel III-V secolo. Si nota che questo tipo di riuso ha una maggiore frequenza a partire dal V secolo nel Nord (67,7% del totale per il V secolo) e dal VI secolo nel Sud (55% del totale per il VI secolo): per il V secolo il 45,2% si riferisce a casi delle *regiones* VIII e VII e per il VI secolo il 47,5% alle *regiones* X e IV.
- La costruzione di un edificio di culto cristiano nell'area di una villa è un

fenomeno che acquisisce maggiore visibilità nel V e VI secolo (49,1%), con una punta massima nel corso di quest'ultimo periodo (30,1%)¹⁴, mentre nell'VIII secolo diventano la tipologia maggioritaria rappresentando il 69,2% tra i tipi di riusi con inizio nel corso di tale secolo. Nel Nord si mantiene la più alta frequenza nel VI secolo (25%) ma con uno scarto più basso (+18,1%) rispetto al V secolo (21,1%), mentre al Sud gli edifici di culto di VI secolo (36,2%) aumentano del +133,3% rispetto a quelli attestati nel V secolo. Per il V secolo il 40% dei casi è localizzato nelle *regiones* IX e I mentre per il VI secolo il 55,9% tra le nelle *regiones* XI, IV e I.

4.5. Continuità di vita dei riusi (fig. 8)

L'andamento diacronico delle fasi post-romane delle ville (continuità di vita dei riusi) mostra i seguenti valori: 12 siti nel III secolo (3,6%); 53 nel IV secolo (16,1%); 123 nel V secolo (37,4%); 195 nel VI secolo (59,3%); 185 nel VII secolo (56,2%); 117 nell'VIII secolo (35,6%)¹⁵.

Continuità di vita dei riusi	III	IV	V	VI	VII	VIII
% Ville riusate	3,6	16,1	37,4	59,3	56,2	35,6
% Necropoli	4,1	16,4	31,5	54,8	39,7	8,2
% Insediamento	8,1	26,7	39,5	43	17,4	14
% Insediamento e necropoli	0	19,5	26,8	58,5	41,5	0
% Edificio di culto	0	2,7	21,8	50,9	64,5	68,2

Il VI-VII secolo (in media il 57,5% dei casi) si mantiene il periodo con percentuali più elevate, con picco massimo nel VI secolo (57,8%). Il numero di contesti 'post-villa' è sempre crescente fino al VI secolo per il totale Italia e il Centro-Nord e dal VI-VII secolo per il Sud. La maggior parte delle fasi di rioccupazione delle ville presenta una datazione al V secolo in 1 sola regione (*regio* VIII), di V e VI in 2 (*regiones* VII, I)¹⁶, di VI in 6 (*re-*

¹⁴ Queste tendenze complessive non cambiano nella sostanza se si conteggiano i siti con due fasi distinte di frequentazione 'post-villa'.

¹⁵ Anche in questo gruppo è stato effettuato il calcolo con i siti aventi più fasi di riutilizzo: 16 ville con riuso nel III secolo (4,9%); 71 nel IV secolo (21,6%); 144 nel V secolo (43,8%); 203 nel VI secolo (61,7%); 187 nel VII secolo (56,8%); 118 nell'VIII secolo (35,6%); il generale andamento della curva non cambia ad eccezione di valori percentuali più alti per il III (+1,2%), IV (+5,5%), V (+6,4%) e VI secolo (+2,4%).

¹⁶ V secolo ($\bar{x}$ 37,5 $\pm$ s 14,3 = 50 $\pm$ 21,5) = > dell'intervallo (IX, VIII); < dell'intervallo (XI, VI, IV). V secolo media 35,7: > della media = X (+5,3), IX (+18,1), VIII (+21,8), VII (+11,9), I (+11,2), II (+3,4); < della media = XI (-18,1), VI (-19,1), III (-9,9), IV (-17), (-0,4), Sardegna (-7,2).

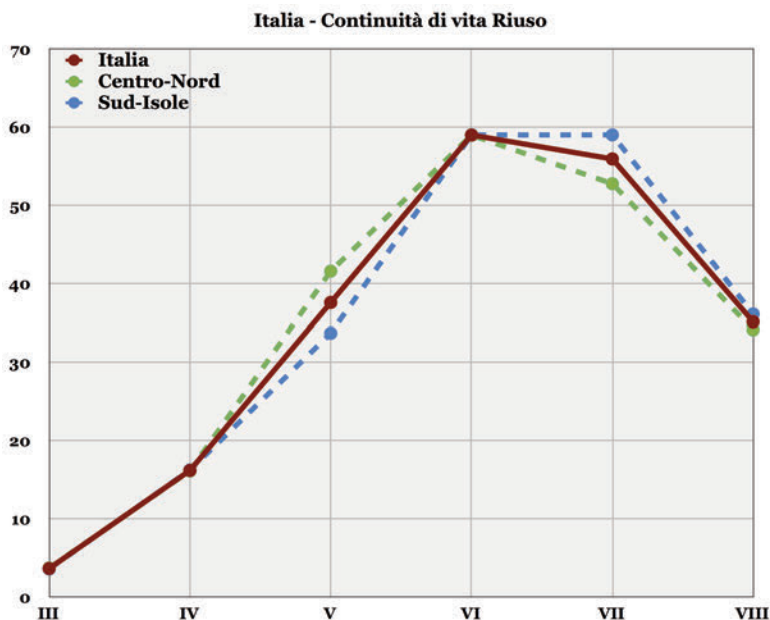


Fig. 8. Percentuale (calcolata tra le ville con riuso) della continuità diacronica delle fasi di riuso/rioccupazione: Italia (rosso); Centro-Nord (verde); Sud e isole (azzurro).

giones X, IX, VI, V, II, III)¹⁷, di VII in 4 (*regiones* XI, IV; Sicilia; Sardegna)¹⁸. I singoli secoli risultano essere caratterizzati in maniera diversa rispetto alle differenti tipologie di riusi (fig. 9):

- I riusi funerari rappresentano in media il 25,6% per il III-VII secolo e solo l'8,1% per l'VIII secolo; i contesti a carattere insediativo, con o senza area cimiteriale annessa, costituiscono in media il 61,2% dei riusi con continuità di vita nel IV-V secolo e il 39,3% per il VI-VII secolo; l'VIII secolo è il periodo in cui la percentuale dei siti con edificio di culto supera il 65%.
- L'VIII secolo sembra rappresentare una cesura sia per i casi di riusi funerari sia per quelli con tracce insediative: i primi raggiungono un picco massimo nel VI-VII secolo (in media il 61,6%) per poi diminuire di -77,8% nell'VIII secolo (12,3%); i secondi mostrano un andamento diacronico

¹⁷ VI secolo ($\bar{x}$ 59,3 $\pm$ s 11,3 = 70,6 $\div$ 47,9) = > dell'intervallo (X, III); < dell'intervallo (VII, I, Sicilia). VI secolo media 59,3: > della media = XI (+5,4), X (+17,7), IX (+10), V (+0,7), II (+10,3), III (+14,9), IV (+6,4); < della media = VIII (-10,8), VII (-11,6), VI (-9,3), I (-12,3), Sicilia (-12,2), Sardegna (-9,3).

¹⁸ VII secolo ($\bar{x}$ 57,8 $\pm$ s 18,4 = 76,3 $\div$ 39,4) = > dell'intervallo (XI, Sardegna); < dell'intervallo (VIII). VII secolo media 57,8: > della media = XI (+30,4), X (+14), IX (+3,7), II (+7,4), III (+6,7), IV (+10,9), Sardegna (+27,9); < della media = VII (-27,5), VII (-17,4), VI (-16,2), V (-17,8), I (-17), Sicilia (-4,9).

Continuità di vita dei riusi: percentuali sui gruppi delle singole tipologie di riuso

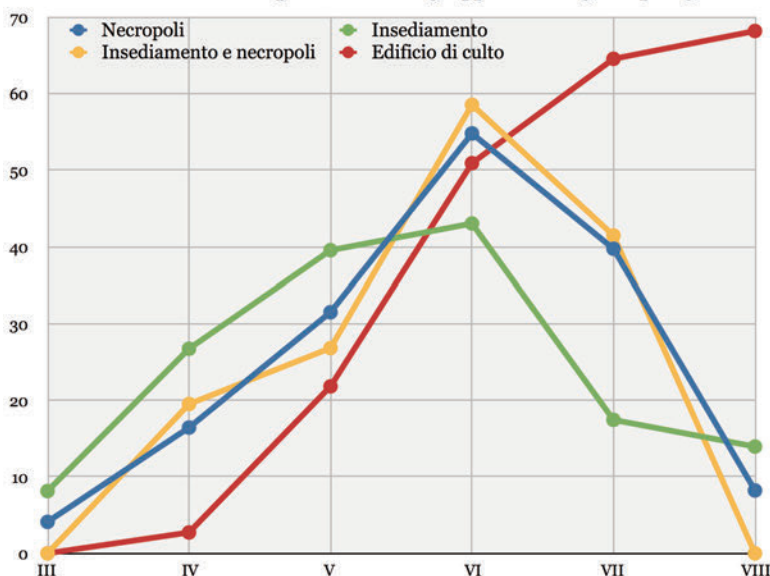


Fig 9. Continuità diacronica delle singole tipologie di riuso: percentuale calcolata sul totale delle attestazioni per tipologia (necropoli; insediamento e necropoli; insediamento; edificio di culto).

analogo con -22,8% tra VI e VII e -55,7% tra VII e VIII secolo¹⁹.

- Una forte riduzione dei contesti 'post-villa' si riscontra nel Nord con -38,5% tra VI e VII secolo e -58,3% tra VII e VIII secolo, nel Sud il passaggio tra VI e VII secolo è meno marcato (-7,5%) a fronte di una più elevata selezione tra VII e VIII secolo (-54,4%): nelle *regiones* I, IV e in Sicilia è piuttosto basso lo scarto tra VI e VII secolo (in media -15,2%) a differenza delle *regiones* X, VIII e VII (in media -52,8%).
- Uno sviluppo opposto, sempre crescente dal IV all'VIII secolo, si riflette nella 'fisiologica' continuità d'uso dei complessi religiosi che si sovrapposero alle ville romane: con 3 casi nel IV secolo (2,7%); 24 nel V secolo (21,8%); 56 nel VI secolo (50,9%); 71 nel VII secolo (64,5%); 75 nell'VIII secolo (68,2%)²⁰. Non si percepiscono sostanziali differenze tra Nord e Sud per il passaggio dal VI al VII (+26,9% e +26,7%) mentre dal VII all'VIII secolo è documentato un lieve calo per il Sud (-7,9%) e un valore opposto per il Nord (+21,2%).

¹⁹ 7 casi nel III secolo (5,5%); 34 nel IV secolo (26,8%); 60 nel V secolo (47,2%); 79 nel VI secolo (62,2%); 61 nel VII secolo (48%); 27 nell'VIII secolo (21,3%).

²⁰ Nessuna variazione sostanziale, infine, è rilevabile dalla continuità di vita calcolata conteggiando anche i siti con due fasi di riutilizzo.

5. Mutazioni, cesure e nuove fisionomie delle ville romane tra III e VII-VIII secolo (figg. 10-11)

5.1. III secolo

I segnali della cosiddetta 'crisi' durante il III secolo²¹ non risultano leggibili con chiarezza in una diminuzione accentuata del numero delle ville in vita, con una percentuale totale del 71,7% (71,4% Centro-Nord; 71,9% Sud)²², di cui solo il 4,3% non superò la fine del secolo: -12,4% rispetto al II secolo, con una più forte selezione a Nord (-17,4%) piuttosto che al Sud (-7%)²³. Nel corso del III secolo si notano fasi edilizie e di ristrutturazione di strutture preesistenti²⁴ e più raramente casi di programmi edilizi di arricchimento dei settori residenziali²⁵, indice di una fase precoce di quell'intensificazione degli investimenti rivolti ai settori residenziali e di rappresentanza delle ville che caratterizzerà in maniera molto più marcata e capillare il IV secolo. I segni, invece, di una staticità si possono leggere nel calo delle nuove fondazioni pari al 3,9% del totale del campione (2,4% Centro-Nord; 5,4% Sud), cioè il 5,5% dei complessi in vita nel III secolo, con valori di decrescita piuttosto elevati se paragonati ai due secoli precedenti (-89,5% rispetto al I e -49,1% rispetto al II

²¹ JOHNE, GERHARDT, HARTMANN 2006; HEKSTER, DE KLEIJN, SLOOTJES 2007; JOHNE 2008; NOLLA 2008; ESMONDE CLEARY 2013, pp. 18-41.

²² I valori percentuali sulla cronologia delle ville, proposti nei seguenti paragrafi su III-VII/VIII secolo, si riferiscono al gruppo delle 688 ville scavate e con una cronologia non generica della fase 'romana' della villa.

²³ Rispetto a questo andamento generale esistono alcune peculiarità nei vari ambiti territoriali considerati: la *regio* II e la Sardegna mostrano un massimo di ville in vita proprio nel III secolo; i valori di decrescita rispetto al II secolo risultano essere più accentuati nelle *regiones* X (-19,3%) e VIII (-28,6%) e meno netti nelle *regiones* XI (-5%), VI (0%), III (-1,8%), IV (-8,8%) e Sicilia (-7,4%); le percentuali sul totale si discostano dalla tendenza nazionale con valori maggiori nella *regio* IV (scarto medio +10%) e inferiori nella *regio* VIII (scarto medio -13,3%).

²⁴ Ioannis-Macillis a Aiello del Friuli o Il Cristo a Coseano; Ospedale Nuovo a Suzzara; Torre Maura e la villa del Quadraro a Roma.

²⁵ I mosaici di fine II-inizio III secolo della villa di contrada Geraci (Enna); l'aula absidata con decorazione pittorica di prima metà III secolo nella villa di Starza della Regina (Somma Vesuviana, Na); l'inserimento ai primi del III secolo di edifici termali nella villa di Muru de Bangius (Marrubiu, Or) o di Bagnoli-San Giorgio (Capo D'Orlando, Me); la sostituzione di una fattoria all'inizio del III secolo con un complesso residenziale attestato da un edificio in mattoni sviluppato su tre piani a Le Mura di Santo Stefano (Anguillara Sabazia, Roma); il programma architettonico di III secolo del settore di rappresentanza con percorso cerimoniale della villa di Masseria Ciccotti (Oppido Lucano, Pz); la realizzazione della *pars urbana* della villa di Castelleone-Perugia Vecchia (Deruta, Pg) nel corso del III secolo; la sala di rappresentanza edificata nel III secolo nella villa di Ossaia (Cortona, Ar); nuovi ambienti mosaicati e un nuovo padiglione termale di III secolo nella villa di Sant'Eusebio-via Carciano (Roma); l'aggiunta di un vano residenziale mosaicato di III secolo nella villa di Carlino (Ud) o in quella di Settefrati (Cefalù, Pa); la costruzione delle terme nella villa di Vitimose (Buccino, Sa) nell'avanzato III secolo; gli ambienti termali, di cui uno mosaicato, datati alla seconda metà del III-inizio IV secolo nel sito di Santa Filittica (Sorso, Ss).

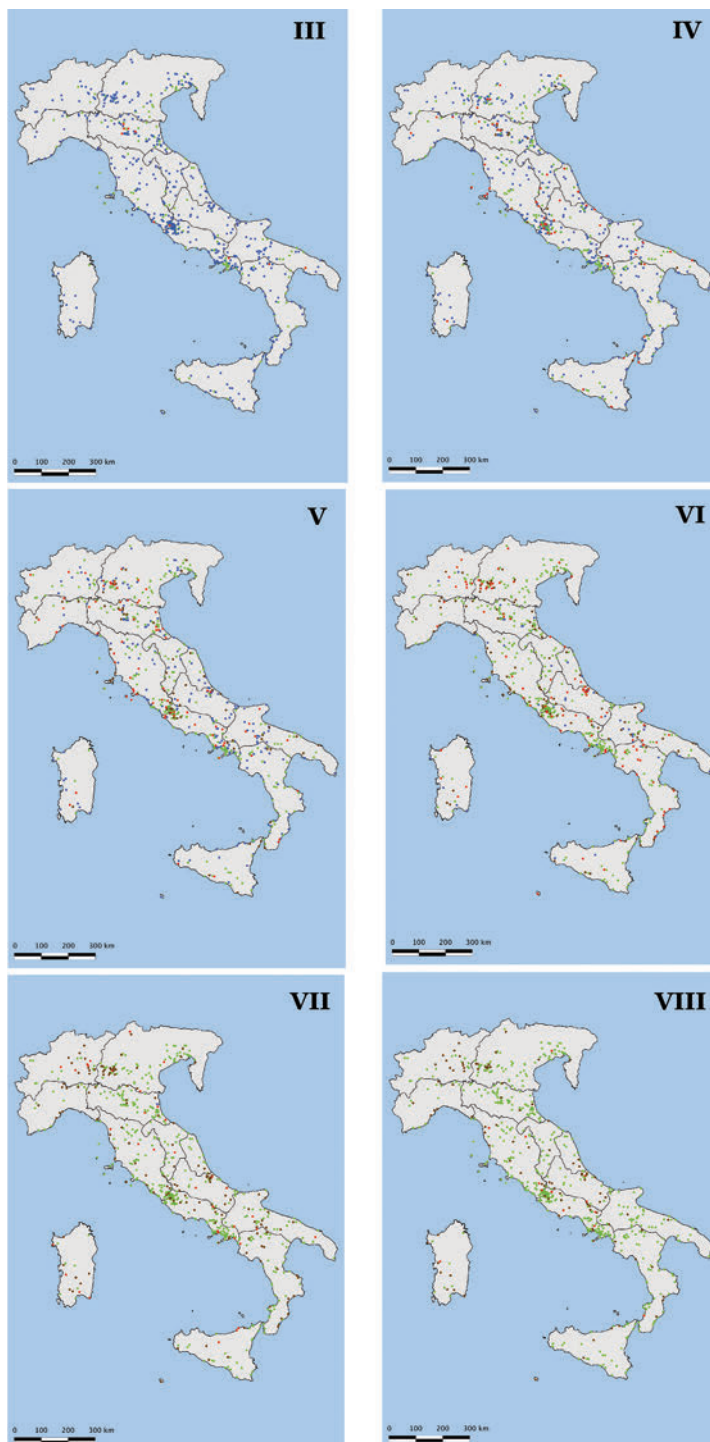


Fig. 10. Viste GIS sulle tendenze generali delle ville romane in Italia tra III e VIII secolo: ville riusate / cronologia iniziale (rosso); ville riusate / continuità di vita (marrone); ville in abbandono (verde); ville in vita (azzurro)

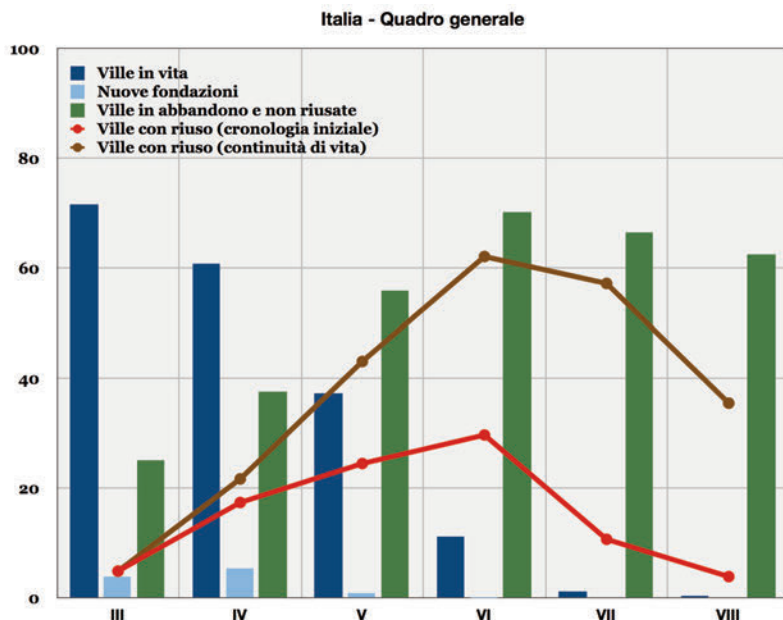


Fig. 11. Grafico riassuntivo sulle tendenze generali delle ville romane in Italia tra III e VIII secolo: ville riusate / cronologia iniziale; ville riusate / continuità di vita; ville in abbandono; ville in vita.

secolo)²⁶. Molto basso il numero dei casi di rioccupazione, che interessò solamente il 4,9% del totale delle ville riusate (6,1% Centro-Nord; 3,6% Sud)²⁷. Si trattò esclusivamente dello sviluppo di nuclei di tipo insediativo (71,4%) o funerario (28,6%) e in particolare, nel 25% dei casi, di strutture riferibili all'inserimento di attività produttive.

La situazione del III secolo, che risulta piuttosto sfumata a causa della mancanza di un numero cospicuo di evidenze precisamente collocabili in tale arco cronologico, sembra essere un periodo inquadrabile tra l'inizio dei fenomeni di abbandono, meno spesso di riuso, e l'avvio di quell'impulso costruttivo che investì le parti urbane di alcuni complessi, adombrando quell'*exploit* architettonico che si verificherà in certe ville residenziali in un periodo compreso tra l'inizio del IV e i primi decenni del V secolo. Da quanto è possibile ipotizzare da questi dati, nonostante la crescita del numero di abbandoni rispetto al II secolo, non si notano gli effetti di una profonda

²⁶ Più alte le percentuali, invece, per la *regio* II (14,3%; scarto medio +7,2%) e la Sardegna (17,6%; scarto medio +10,6%) e inferiori per le *regiones* VIII e I (1,4%; scarto medio -5,7%).

²⁷ Il 61,5% (8 siti) dei riusi di III secolo sono stati documentati nella *regio* VIII, mentre in nessun caso delle *regiones* VI, IX, XI e in Sardegna.

crisi né tanto meno di un declino, ma piuttosto di una riorganizzazione interna e intenzionale delle proprietà agrarie (decentramento della manodopera e conduzione indiretta dei *fundi* ?), processo che trasformerà alcune ville da residenze padronali in semplici unità produttive agricole²⁸.

5.2. IV secolo

Sulla scorta del campione analizzato, per il IV secolo sono stati identificati alcuni punti peculiari:

- Progressiva crescita degli abbandoni nell'ambito di una percentuale ancora elevata di ville in vita.
- Aumento dei casi di nuova fondazione o completa riprogettazione.
- Investimenti cospicui nei settori residenziali e di rappresentanza e potenziamento produttivo (immagazzinamento e lavorazione/trasformazione di derrate alimentari; attività artigianali) in alcuni particolari contesti.
- Riuso di un numero crescente di ville rispetto al III secolo.

Durante il IV secolo il numero delle ville attive si mantiene piuttosto elevato, pari al 60,9% del totale (59,6% Centro-Nord; 61,9% Sud)²⁹: la percentuale delle ville in vita risulta essere ancora superiore rispetto al 37,6% dei complessi privi di frequentazione (37,8% Centro-Nord; 35,1% Sud), mentre continua ad aumentare la percentuale di decrescita rispetto al secolo precedente, con -15,1% (-16,3% Centro-Nord; -13,9%)³⁰. La curva della continuità di vita evidenzia una contrazione nel numero delle ville, probabilmente proprio a causa della concentrazione della proprietà terriera e di una conseguente selezione e riqualificazione dello sfruttamento agricolo: i complessi minori vennero declassati a livello di fattorie o ab-

²⁸ Nella villa rinvenuta in Quartiere Meridiana a Casalecchio di Reno (Bo), l'impianto di strutture a carattere artigianale, a partire dal III secolo, è stato interpretato come una sorta di declassamento della villa (non più residenza dei proprietari del *fundus*), utilizzata ormai con funzione di puro sfruttamento economico (CAVALLARI 2003; ORTALLI 1998). Tra gli intercolumni del porticato della villa di Cognento (Mo), tra III e IV secolo furono realizzati modesti vani, in cui si svolgevano alcune attività produttive indiziate da discariche di terra concotta, scorie, scarti di tegole e coppi deformati in cottura, mentre un vaschetta in laterizi venne riusata come focolare (GIORDANI 1989). La villa di San Pietro a Tolve (Pz), tra la seconda metà del III e l'inizio del VI secolo subì alcune modifiche che, sebbene non alterarono la planimetria generale, ne ridefinirono gli spazi da destinarsi forse ad una modesta comunità di contadini/coloni composta da diversi nuclei familiari, ognuno dei quali occupava una porzione dell'edificio. I dati emersi risultano sufficienti per delineare una nuova occupazione del sito a carattere stabile, di livello sociale e materiale certamente di gran lunga inferiori rispetto a quella dei periodi più antichi; non furono più utilizzati né l'impianto termale, né la latrina, né il sistema fognario, i mosaici vennero obliterati con la stesa di nuovi pavimenti in terra battuta o selciati, si ridefinirono gli spazi anche in funzione di attività produttive necessarie alla sussistenza (DI GIUSEPPE 2008).

²⁹ La *regio* XI (scarto medio +11,5%) e la Sardegna (scarto medio +17,5%) mostrano dei valori superiori rispetto alla tendenza nazionale, mentre i più bassi sono quelli della *regio* VIII (scarto medio -9,5%).

³⁰ Una diminuzione più accentuata si riscontra nelle *regiones* X (-21,5%) e VII (-23%) e valori più stabili nelle *regiones* XI (0%), VI (-5,2%), V (-9,9%), III (-5,7) e in Sardegna (0%).

bandonati, mentre le ville maggiori, alcune di nuova fondazione, si ingrandirono, arricchirono i loro caratteri residenziali, accrebbero le strutture di accumulazione, diventando così dei grandi centri direzionali nella gestione della proprietà fondiaria³¹.

Una differenza rispetto al III secolo risiede nella crescita di +37% (+100% Centro-Nord; +10,5% Sud) dei casi di nuova fondazione che arrivano al 5,4% del totale (4,7% Centro-Nord; 6% Sud), l'8,9% delle ville in vita nel IV secolo (8% Centro-Nord; 9,7% Sud). Tra questi, in alcuni casi (48,6%; 66,7% Centro-Nord, 33,3% Sud) furono preesistenti complessi di età repubblicana o primo imperiale ad essere riprogettati, mentre in altri (51,4%; 31,6% Centro-Nord, 68,4% Sud) è stata identificata una prima fase costruttiva databile proprio nel corso del IV secolo (non si possono escludere comunque delle lacune documentarie su eventuali fasi più antiche). Per quantificare correttamente la diffusione degli interventi edilizi nelle ville durante il IV secolo, bisogna aggiungere ai dati sulle nuove fondazioni, tutti i singoli siti in cui sono attestate fasi costruttive o di ricostruzione (in continuità con l'utilizzo del sito come 'villa') datate proprio nel corso di tale secolo: 14,1% delle ville in vita nel IV secolo (13,3% nel Centro-Nord; 14,8% al Sud). Tra gli esempi più significativi del nuovo aspetto assunto dalle ville nel IV secolo si possono indicare dei particolari interventi sia nei settori residenziali che in quelli produttivi³².

In varie regioni dell'Italia esistono diversi esempi di complessi in cui sono stati identificati degli ambienti di rappresentanza con pianta longitudinale terminante in un'abside, databili nell'ambito del IV secolo (o, con

³¹ Le forme materiali e le trasformazioni delle ville durante la tardantichità costituiscono una macroscopica risultante di quelle nuove forme di gestione della terra modellizzate nel cosiddetto 'sistema agrario tardoantico' (VERA 1994; VERA 1995), frutto di scelte razionali e caratterizzato da nessi funzionali tra il quadro d'insieme e i singoli elementi (VERA 2001, p. 625), i cui tratti salienti sono stati individuati nella diffusione della concentrazione della proprietà insieme alla prevalenza del colonato tra le forme di dipendenza della manodopera agricola (VERA 1986, p. 386). I mutamenti generali del sistema agricolo portarono alla formazione di nuove forme di organizzazione e produzione nella villa tardoantica che non sembrerebbe essere il semplice prolungamento del preesistente tipo di 'villa periferica'. Con la progressiva scomparsa del 'sistema di produzione schiavistico' nelle ville tardoantiche risiedevano dei dipendenti, molto probabilmente di condizione servile, addetti ai servizi domestici e alla gestione di impianti e deposito, ma non utilizzati in squadre per la lavorazione della terra. È particolarmente significativa l'assenza, nei complessi tardoantichi, di ambienti (*ergastula*) interpretabili come alloggi per gli schiavi, a differenza delle ville di età tardo repubblicana e primo/medio imperiale come a Settefinestre (Gr). Ad esempio nelle ville dell'Apulia settentrionale del IV-V secolo, l'incremento delle *pars fructuarie* non si associò alla realizzazione di strutture per la manodopera residente e nemmeno a San Giovanni di Ruoti vi è traccia di quartieri per gli schiavi (VERA 1999, p. 292). Per De Martino (DE MARTINO 1993, pp. 804-811), invece, non è escluso che in età tardoantica le ville schiavistiche a gestione diretta fossero ancora numerose in Italia. Su questo punto sono di grande rilevanza i risultati del recente scavo di Villa Magna ad Anagni (Fr) dove è stato rinvenuto un edificio interpretato come un quartiere per l'alloggio di famiglie di schiavi: costruito nella metà del III secolo e rimasto in uso fino al terzo quarto del V secolo (FENTRESS, GOODSON, MAIURO 2011).

³² ROMIZZI 2006; SFAMENI 2007.

meno precisione, al III-IV o IV-V secolo) e interpretati proprio come spazi di rappresentanza: Quarto-Via Algheri a Napoli (III-IV secolo); Colombarone a Pesaro (fine III-metà IV secolo); Montemarciano-Marina Alta ad Ancona (inizio IV secolo); villa di Massenzio a Roma (inizio IV secolo); villa del Casale di Piazza Armerina (primo quarto del IV secolo); Genzano di Roma-San Gennaro a Roma (prima metà IV secolo); Lanuvio-La Cesa a Roma (prima metà IV secolo); Viggiano-Maiorano a Potenza (prima metà IV secolo); Patti Marina a Messina (prima metà IV secolo); Carini a Palermo (prima metà IV secolo); Appiano-San Paolo a Bolzano (IV secolo); Centocelle-*ad duas lauros* a Roma (IV secolo); San Giusto a Foggia (IV secolo); Capraia e Limite-Oratorio a Firenze (metà IV secolo); Oppido Lucano-Masseria Ciccotti a Potenza (metà IV secolo); Desenzano sul Garda a Brescia (fine IV secolo); Favara-Contrada Santo Stefano ad Agrigento (fine IV secolo); Malvarcaro a Potenza (seconda metà IV-V secolo); Melfi-Serra dei Canonici-San Nicola a Potenza (IV-V secolo).

Un'altra tipologia di ambiente tipico delle dimore aristocratiche tardo-antiche è rappresentata dalle sale triabsidate i cui esempi più numerosi si trovano prevalentemente in Italia meridionale: villa del Casale di Piazza Armerina (primo quarto del IV secolo); Desenzano sul Garda a Brescia (inizio IV secolo); Leporano-Porto Saturo a Taranto (prima metà IV secolo); Patti Marina a Messina (prima metà IV secolo); Tarquinia-Cazzanello a Viterbo (IV secolo); Oppido Lucano-Masseria Ciccotti a Potenza (metà IV secolo); Copanello-San Martino a Catanzaro (generico periodo tardo-antico).

L'aggiunta di ambienti ed edifici termali nel corso del IV secolo è un fenomeno piuttosto diffuso: Casteldebole a Bologna (III-IV secolo); Rossano Calabro-Solfara e Curinga-Acconia a Catanzaro (III-IV secolo); San Cesareo-Colle Noci a Roma (fine III-inizio IV secolo); Desenzano sul Garda a Brescia (inizio IV secolo); Rionero in Vulture-Torre degli Embrici a Potenza (inizio IV secolo); villa del Casale di Piazza Armerina (primo quarto del IV secolo); Faustinella-San Cipriano a Brescia (prima metà IV secolo); Leporano-Porto Saturo a Taranto (prima metà IV secolo); Casignana-Palazzi a Reggio Calabria (prima metà IV secolo); Patti Marina a Messina (prima metà IV secolo); Appiano-San Paolo a Bolzano (IV secolo); Cupra Marittima-San Basso ad Ascoli Piceno (IV secolo); San Giusto a Foggia (IV secolo); Ussana-San Lorenzo a Cagliari (IV secolo); Misterbianco a Catania (IV secolo).

Elementi di 'vitalità' economica furono i casi di realizzazione di impianti specializzati per la produzione di vino o olio e/o di edifici appositi per l'immagazzinamento dei prodotti agricoli: Cecina-San Vincenzino a Livorno (fine III-inizio IV); Cimitero Flaminio (fine III-IV secolo); Mattinata-Agnoli a Foggia (fine III-inizio IV secolo); Canosa di Puglia-La Minoia a Bari (fine

III-inizio IV secolo); Ortueri-Erriu a Nuoro (III-IV secolo); Quarto-Via Casalanno a Napoli (fine III-V secolo); Ortona-Posta Crusta a Foggia (fine III-inizio V secolo); Lucera-Masseria Casanova (III-VI secolo); Capua-Cento Mogge Marra a Caserta (IV secolo); Oppido Lucano-Masseria Ciccotti a Potenza (metà IV secolo); Scalea-Fischia a Cosenza (IV secolo); Starza della Regina a Napoli (seconda metà IV secolo); San Giusto a Foggia (fine IV secolo); Isola di Capraia a Livorno (fine IV-V secolo); Guidonia Montebello-villa Galloniana a Roma (IV-V secolo); Tor Carbone-*Domus Marmeniae* a Roma (IV-V secolo); Vieste-Santa Maria di Merino a Foggia (IV-V secolo); Lauro-Giovanni in Palco ad Avellino (generico tardoantico); Panni a Foggia (generico tardoantico).

L'ultima caratteristica relativa alle ville nel IV secolo è legata, come già ribadito più volte, alla concentrazione delle proprietà rurali o comunque alla formazione di un nuovo assetto della produzione che potrebbe aver causato la perdita in alcune ville del loro antico ruolo di residenze aristocratiche, comportandone o il definitivo abbandono o lo sviluppo di nuove tipologie di frequentazione. Il 12,8% delle ville con riuso presenta una cronologia iniziale di IV secolo (12,4% Centro-Nord; 13,3% Sud), con un aumento del +250% rispetto al secolo precedente (+233,3% Centro-Nord; +266,7% Sud)³³: 29,6% dei riusi sono solo aree funerarie; 46,3% nuclei insediativi (di cui il 48% solo a carattere abitativo)³⁴ a volte associati a nuclei di sepolture (14,8%); 27,7% evidenze relative all'impianto di attività produttive (di cui il 60% di tipo abitativo/produttivo)³⁵. Queste evidenze indicano una nuova necessità produttiva che causò il 'declassamento' di alcune ville, o parti di esse, per lasciare spazio ad attività funzionali alla conduzione del fondo sia per quanto riguar-

³³ Una più alta percentuale di riusi di IV secolo riguarda le *regiones* VI (scarto medio +11%) e II (scarto medio +7,8%) e in maniera inferiore la *regio* IV (scarto medio -7,7%) e la Sardegna (scarto medio -6,8%). Alcune ville furono interessate da una prima fase di rioccupazione che fa salire di qualche punto la percentuale dei riusi dal IV secolo (da 12,4% a 17,1%).

³⁴ La realizzazione di strutture abitative interessò la maggioranza (51,9%) dei complessi riusati a partire dal IV secolo; in queste costruzioni fu prevalente l'impiego di elementi in pietra e in muratura (41,4%) e meno frequente quello di materiali deperibili (24,1% di cui 17,2% legno, 6,9% generici materiali deperibili) o della combinazione di entrambi (13,8%), mentre il 24,1% risulta di difficile identificazione. Rispetto al III secolo si conferma ancora un ampio uso delle costruzioni in muratura anche se iniziano a comparire nuovi tipi di tecniche edilizie in materiali misti o interamente in materiali deperibili.

³⁵ Nel 61,5% dei casi si trattò di strutture per cicli produttivi di tipo artigianale (ceramica, metalli, vetro), nel 30,8% di attività legate alla lavorazione di prodotti alimentari e in un solo caso (7,7%) è documentata la commistione di più attività: produzione ceramica (San Alessandro sito A a Roma, seconda metà IV secolo; Calle di Tricarico a Matera, IV-VI secolo; Motta San Giovanni-Lazzaro a Reggio Calabria, IV secolo); metallurgia (Piombino-Poggio del Molino a Livorno, inizio IV secolo; Via Catania a Messina, seconda metà IV secolo); produzione ceramica e metallurgia (Osimo-Monte Torto ad Ancona, metà IV secolo); metallurgia e lavorazione del vetro (Parghelia-Contrada Crivo a Vibo Valentia, IV-seconda metà VII secolo); prodotti alimentari (Padenghe-San Emiliano a Brescia, seconda metà IV secolo; San Damaso-Scartazza a Modena, IV secolo; Isola di Capraia a Livorno, fine IV secolo; Favara-Contrada Saraceno, seconda metà IV secolo).

da le lavorazione delle derrate alimentari sia per la realizzazione di manufatti. Anche le rioccupazioni a scopo abitativo, spesso a stretto contatto con aree di sepoltura, potrebbero inserirsi nel macro-fenomeno della concentrazione della proprietà che da un lato portò all'abbandono definitivo di alcune ville e dall'altro ne causò la perdita della funzione di residenza aristocratica a favore di un nuovo utilizzo di tipo rustico e quindi fortemente improntato alle pratiche agricole: se in questi nuovi abitati sia possibile riconoscere la presenza di manodopera dipendente o autonoma rimane solamente un'ipotesi di lavoro da approfondire tramite analisi dettagliate dei singoli contesti.

In alcuni casi particolari, solamente in 3 siti (5,7%, il 3,6% dei riusi con edificio di culto tra IV e VIII secolo), la costruzione di un edificio di culto si inserì, alla fine del IV secolo, tra le strutture di una villa della quale non è dato sapere se ancora funzionasse o meno come residenza aristocratica³⁶: l'edificio battesimale di Velletri-San Cesareo a Roma con datazione piuttosto vaga tra IV e V secolo (non si esclude una datazione entro i primi del V secolo); la prima fase della basilica di San Pietro a Grado (seconda metà IV secolo), in cui però non è ben definibile la tipologia della villa; l'aula di culto mosaicata con ipotetica vasca battesimale (seconda metà IV secolo) a Villaspeciosa-San Cromazio a Cagliari, probabilmente un edificio con funzione di *mansio*.

In tali contesti anche l'attribuzione delle strutture romane ad una villa rurale non risulta essere dimostrata in modo esaustivo. Molti punti d'incertezza permangono su tali presunte attestazioni 'precoci' di una penetrazione del cristianesimo nelle campagne italiane durante il IV secolo, mentre è ancora più nebuloso l'accertamento di una cristianizzazione dei proprietari che avrebbero promosso la formazione di spazi funzionali al culto all'interno delle proprie ville, ancora pienamente vitali³⁷.

5.3. V secolo

La massima frequenza di mutamenti si manifesta proprio il V secolo, caratterizzato da elementi di cesura che anticipano la situazione del secolo successivo e la continuità di certe tendenze proprie del IV secolo:

³⁶ Per altri due siti è stato ipotizzato un uso coevo tra la villa come luogo di residenza e la realizzazione di un edificio di culto cristiano: la c.d. Rotonda di Palazzo Pignano a Cremona (seconda metà IV secolo) e Desana-Ciapèli a Vercelli (inizio IV secolo). Per entrambi i contesti sono stati sollevati alcuni dubbi interpretativi che ne vedrebbero piuttosto un utilizzo come mausolei, solo in un secondo momento utilizzati a scopo liturgico (CHAVARRÍA ARNAU 2007b).

³⁷ Sull'inconsistenza dei dati archeologici su presunte fondazioni di chiese da parte di privati all'interno delle ville ('chiese di ville'), databili al massimo dal V secolo e non certo risalenti al IV secolo, sono stati espressi a più riprese forti e fondate perplessità (CHAVARRÍA ARNAU 2007b, p. 132; CHAVARRÍA ARNAU 2010, pp. 643-645).

- Marcata selezione nel numero delle ville attive.
- Interventi edilizi di pregio in pochi contesti 'privilegiati' e comparsa di nuovi elementi 'post-classici'.
- Aumento dei casi di riuso di ville prive del ruolo di residenze aristocratiche.
- Comparsa di edifici di culto cristiano prevalentemente in complessi già destrutturati.

La crescita degli abbandoni della ville diventa veramente incisiva con il passaggio al V secolo in cui rimangono attive solamente il 37,5% del totale delle ville (31,9% Centro-Nord; 43% Sud), con un deciso incremento della decrescita rispetto al secolo precedente -38,4% (-47,1% Centro-Nord; -30,5% Sud)³⁸: le ville prive di forme di frequentazione (abbandonate e non riusate) superano del +67,2% i complessi ancora in vita, salendo al 55,5% (61,7% Centro-Nord; 46,7% Sud).

Al V secolo si datano alcuni interventi edilizi, che denotano il mantenimento della capacità d'investimento da parte di pochi personaggi che convogliarono i propri sforzi economici nell'arricchimento delle loro residenze rurali. Poche ville, ma di altissimo livello, furono oggetto di riprogettazioni in senso aulico, secondo gli stilemi e i modelli architettonici già ampiamente diffusi durante il IV secolo: la villa di Faragola ad Ascoli Satriano (Foggia) con *coenatio* munita di *stibadium* in muratura (metà V secolo); la nuova aula di rappresentanza della villa di Colombarone (Pesaro) datata tra metà V e inizi VI secolo; forse la grande sala absidata di seconda metà V secolo della villa di Torre degli Embrici a Rionero in Vulture (Potenza); il c.d. 'Palazzo di Teodorico' a Galeata (Forlì-Cesena), una 'villa a padiglioni' di metà V secolo; la fase di ristrutturazione della villa di Palazzo Pignano (Cremona) con nuovi mosaici di metà V secolo; la messa in opera di un mosaico nel tardo V secolo nella villa di Via Antiche Mura a Sirmione (Brescia); i mosaici di V-VI secolo della villa di Podere Melda di Sotto a Savignano sul Panaro (Modena); la villa di Meldola (Forlì-Cesena) forse di inizio VI secolo. Un indizio della continuità della forza produttiva di alcuni fondi è rappresentato dal singolare caso della villa di Passolombardo sulla via Labicana (Roma) dove nella prima metà del V secolo fu edificata una grande struttura a pianta rettangolare absidata (50 x 17 m) per la produzione del vino; anche in altri siti sono state identificate delle strutture che attesterebbero la prosecuzione, e a volte l'incremento, dello sfruttamento agricolo (San Giusto a Foggia, metà V secolo; Marrubiu-Muru de Bangius a Oristano,

³⁸ Un calo più netto interessò le *regiones* X (scarto medio -7%), VIII (scarto medio -12,7%) e VII (scarto medio -10,9%), mentre una selezione meno marcata si verificò nelle *regiones* V (scarto medio +9,2%), IV (scarto medio +26,7%), II (scarto medio +4,1%), III (scarto medio +5,7%) e Sardegna (scarto medio +12,1%).

tardo V secolo; Via Togliatti a Roma, V-VI secolo). Nel V secolo, inoltre, iniziarono a comparire dei complessi che vennero ripianificati secondo criteri 'post-classici', diversi cioè rispetto ai secoli precedenti: trasferimento dei settori residenziali e di rappresentanza al primo piano dell'edificio; abbandono dell'antica articolazione intorno ad un peristilio o ad una corte centrale in favore di un aspetto più compatto, dal carattere fortificato, che in alcuni casi comportò l'edificazione di vere e proprie torri. Tali caratteristiche si riscontrano nella ricostruzione del complesso di San Giovanni di Ruoti, avvenuta nel terzo quarto del V secolo, e a Quota San Francesco tra la fine del V e gli inizi dell'VIII secolo. La presenza di strutture relative a 'ville fortificate' di V secolo è documentata in alcuni contesti particolari: Palazzo (Ravenna), forse il *palatium modicum* eretto nel 493 da Teodorico; Montorio-via Logge (Verona) con ambienti mosaicati di IV-V secolo e muro di cinta dotato forse di almeno una torre; l'edificio a più piani di Le Mura di Santo Stefano ad Anguillara Sabazia (Roma), fortificato nella seconda metà del V secolo con la realizzazione di un fossato e il tamponamento delle aperture al piano terra; l'ipotetica villa *munita* tardoantica di La Rocchetta-Ricetta a Castrovillari (Cosenza); la villa di La Serra a Panni (Foggia), forse fortificata tra V e VI secolo con muro di cinta, identificato però solo dalle fotografie aeree; la villa di San Martino a Tivoli (Roma) in cui è stata ipotizzata la costruzione di una torre angolare di VI secolo. L'esistenza di élites ancora in grado di possedere un'elevata agibilità economica, che si riflette come detto negli interventi su certe ville, si inserisce in uno sfondo tutt'altro che caratterizzato da segni evidenti di vitalità.

Una consistenza più ampia assumono i casi di riuso, che raggiungono quota 23,5%³⁹ con un aumento di +83,3% rispetto al secolo precedente (+140% Centro-Nord; 31,8% Sud): una differenza significativa si nota in una maggiore frequenza dei riusi nel Centro-Nord con il 29,5% rispetto al 17,5% nel Sud⁴⁰. Come già visto per il IV secolo, anche in questo secolo il maggior numero di rioccupazioni presenta evidenze di tipo insediativo⁴¹ con o senza un'area cimiteriale annessa (44,6%); sono meno frequenti, invece, i casi unicamente di tipo funerario (29,7%), men-

³⁹ I riusi con una prima fase cronologica di V secolo sono il 24,3% (80 siti), mentre quelli con almeno una fase con cronologia iniziale di V secolo sono il 26,1% (86 siti).

⁴⁰ Particolarmente elevati i valori delle *regiones* X (scarto medio +5%), IX (scarto medio +23,6%), VIII (scarto medio +16,9%) e VII (scarto medio +8,4%) in confronto alle percentuali più basse delle *regiones* VI (scarto medio -14,2%), II (scarto medio -9,5%), III (scarto medio -9,6%), IV (scarto medio -13,2%), e Sicilia (scarto medio -10,8%).

⁴¹ Le strutture abitative che caratterizzano il 43,7% dei riusi di V secolo risultano in prevalenza realizzate in legno (37,1%) e più raramente in materiali misti (22,8%) o in muratura (17,1%), una situazione ribaltata rispetto al IV secolo dove erano maggioritari gli edifici integralmente in muratura in confronto alle costruzioni in armatura di pali o con basamento in pietra ed elevati in materiali deperibili.

tre aumentano le ville in cui venne costruito un edificio di culto cristiano (25,7%)⁴². Nel 12,5% dei riusi di V secolo, sono stati documentati degli indicatori di attività produttive: metallurgia (50%); produzione agricola (20%); calcara (20%); produzione ceramica (10%); generico artigianato (10%). L'alta incidenza della presenza di attività di lavorazione dei metalli potrebbe riferirsi sia alla necessità di realizzare strumenti agricoli sia al riciclo delle componenti metalliche della villa (es. terme delle ville di Mola di Monte Gelato e di Collesalveti-Torretta Vecchia).

Il fenomeno del riciclaggio dei materiali delle ville (elementi costruttivi, metallici o vitrei) è stato associato ad attività sistematiche di spoliazione e riciclo riferibili o all'azione di maestranze specializzate itineranti che agivano sulla spinta dei proprietari sia per la commercializzazione dei prodotti sia per la costruzione di chiese, oppure ad attività collegate allo sviluppo di nuclei insediativi (Munro 2011 e 2012). Questo tipo di chiave interpretativa delle fasi di spolio e riciclo delle strutture delle ville sembrerebbe enfatizzare il ruolo assegnato ai proprietari, che avrebbero così guidato e diretto lo smantellamento delle loro proprietà: non si può però escludere l'ipotesi che, invece, furono nuovi soggetti (nuovi padroni?) che pianificarono le attività di riciclaggio, come accadde ad esempio nella villa di Aiano a Torraccia di Chiusi (fine VI-VII secolo).

Altro punto è quello inerente al riutilizzo dei materiali romani per la costruzione di una chiesa: nonostante tale fenomeno appaia piuttosto verosimile e abbastanza attestato in vari contesti, ciò che rimane ancora da dimostrare con certezza è l'ipotetico ruolo attivo dei vecchi proprietari nella costruzione degli edifici di culto sui propri fondi. La possibilità dell'esistenza di una strategia da parte dei *possessores* mirante alla commercializzazione dei prodotti di riciclo (recuperati da 'craftsmen') potrebbe essere una spiegazione utilizzabile solo per determinate tipologie di materiali (vetro, piombo, bronzo), mentre anche per questa ipotesi è assolutamente necessaria una definizione cronologica precisa, perché certe evidenze assumono un significato ben diverso se riferibili al IV o V secolo piuttosto che al VI o VII secolo. Molte ville, inoltre, potrebbero essere state spoliate e 'riciclate' (non per forza da 'professionisti'), dopo

⁴² In 21 siti (24,4% dei siti con una fase di riusi a partire dal V secolo) vennero eretti degli edifici di culto: Centallo, Madonna dei Prati (Cn); Ticineto, Villaro (Al); San Pietro, Alba Docilia (Sv), forse una villa con funzione di *mansio*; Migliarina, Chiesa di San Venerio (Sp); San Michele (Va); Pontenove di Bedizzole, Pieve di Santa Maria Assunta (Bs); Corticelle, Pieve di Santa Maria Nascente o della Formigola (Bs); Santo Stefano di Garlate (Lc), mausoleo/cappella funeraria presso una strada romana (villa donata alla Chiesa o *mansio*); Varone, Santa Maria del Pernone (Tn); Monte Canino (Roma); Santa Maria di Grottaferrata (Roma); Mola di Monte Gelato (Roma); Castelfusano, villa "di Plinio" o della Palombara (Roma); Casale Madonna del Piano (Fr); San Costanzo (Na); Vagni (Sa); San Giusto (Fg), episcopio rurale; Leonessa, Contrada Tesoro (Pz); Santu Luxori (Ca); Bangius (Ca); Santa Maria di Paradiso (Ca). Solamente in 2 casi (Sizzano, No; Santo Stefano sulla via Latina, Roma) è stata ipotizzata una continuità di vita della villa in parallelo all'edificazione di complessi religiosi.

l'abbandono del fondo, in maniera indipendente dalla volontà dell'antico proprietario. A proposito della presenza di 'maestranze specializzate' impegnate in attività produttive durante le fasi post-romane delle ville, per la fase di VII secolo della villa di Faragola (Goffredo, Maruotti 2012, p. 660) è stata ipotizzata l'attività di artigiani specializzati nella lavorazione dei metalli per la produzione di attrezzi agricoli, una situazione ben diversa dall'attività di squadre di 'spoliatori e riciclatori' che fondevano gli elementi delle ville per conto dei proprietari. La necessità di nuovi strumenti di lavoro (in questo caso, quindi, non di elementi semplicemente da vendere o da riusare per nuove costruzioni) risulta direttamente correlata a nuovi tipi di strutture agrarie e modalità di conduzione della terra completamente mutati rispetto al sistema delle ville, e forse anche alle difficoltà economiche di reperire certi oggetti sul mercato. La spoliatura per la vendita dei materiali, invece, potrebbe forse essere ipotizzata con maggiore probabilità nel caso delle stazioni di posta, situate lungo i tracciati viari: è questa, ad esempio, una delle ipotesi avanzate per la fase di fusione delle tubature, degli elementi metallici e vitrei della *mansio* di Santa Cristina in Caio a Buonconvento-Siena nel corso della prima metà del V secolo (Valenti 2012).

5.4. VI secolo

Il quadro che emerge per la situazione delle ville durante il VI secolo denota una serie di inversioni di tendenza, cesure e novità rispetto ai due secoli precedenti:

- Nuova ondata di abbandoni con drastica diminuzione delle ville in piena attività e crescita dei siti completamente privi di frequentazione.
- Aumento dei casi di nuove forme di occupazione di ville destrutturate: abitati in materiali deperibili in connessione a nuovi assetti economici; dinamismo nel ruolo della Chiesa con l'aumento degli edifici di culto in ambito rurale.

Solo l'11,3% (8% Centro-Nord; 14,6% Sud) delle ville presenta una continuità di vita, 'come villa,' nel VI secolo, con un calo del -69,8% rispetto al V secolo (-75,4% Centro-Nord; -65,6% Sud). Bisogna sottolineare, inoltre, che escluse alcune particolari eccezioni (27 siti; 3,9% del totale delle ville, 34,6% di quelle di VI secolo)⁴³, sono molti i contesti in

⁴³ Sizzano (No); Podere Melda di Sotto (Mo); Palazzolo (Ra); Galeata, Villa di Teodorico (Fc); Meldola, Villa (Forlì-Cesena); Colombarone, vicus Ad Aquilam (Pu); Monte Torto (An); Villa Magna (Macerata); Villa dell'Oratorio (Villa dei Vetti) (Fi); Le Mura di Santo Stefano (Roma); Via Togliatti, Villa (Roma); Sette Bassi, Villa (Roma); Passolombardo, Villa (Roma); San Martino (Roma); Fossanova, abbazia (Lt); Vassarella, Casino Vezzani (Ch); Faragola (Fg); Agnoli, villa (Fg); San Vincenzo al Volturno (Is); San Giovanni (Pz); Vietri di Pietrastretta (Pz); Quota San Francesco (Rc); Piazza Armerina, Villa del Casale (En); Porto Conte, Sant'Imbenia (Ss); Santa Filittica (Ss); Muru de Bangius (Or).

cui non è assolutamente sicura una prosecuzione immutata né dell'aspetto architettonico né dell'utilizzo degli spazi propri della villa 'in quanto tale' (7,4% del totale delle ville, 65,4% di quelle di VI secolo). Sono diversi, infatti, i contesti in cui una datazione della villa fino al V-VI secolo è stata giustificata unicamente sulla base di rinvenimenti ceramici, spesso non correlati a specifiche fasi edilizie: non è escluso quindi che potessero essere già in atto dei fenomeni di trasformazione e riuso. Se si considerano validi solamente i siti con chiare evidenze costruttive di VI secolo, risulta essere ancora più drastica la crisi delle ville, -89,8% rispetto al secolo precedente, soprattutto durante la metà del VI secolo: il 29,6% delle ville in uso nel VI secolo, infatti, non ne oltrepassò la prima metà (34,6% tra tutte le 78 ville in vita nel VI secolo).

Sensibile anche la crescita (+25,8% rispetto al V secolo) di quelle ville che furono abbandonate e mai più oggetto di frequentazioni di alcun genere, che rappresentano nel VI secolo un numero pari al 69,9% del totale delle ville (71,1% Centro-Nord; 64,6% Sud).

Il picco massimo tra i casi di riuso delle ville si registra proprio nel corso del VI con il 32,8% dei casi (28,4% Centro-Nord; 36,7% Sud), il 18,5% dei siti potenzialmente rioccupabili (non utilizzati né come ville né precedentemente riusati). In confronto al V secolo, le tipologie di riuso mostrano un lieve calo (-3,7%) della percentuale degli insediamenti con o senza necropoli (40,9%) e di quelli (-1,7%) unicamente di tipo funerario (28%), mentre aumenta (+5,5%) l'incidenza dei casi con edificio di culto (31,2%). Se si considerano i valori totali per ogni singola tipologia, è proprio nel VI secolo che si concentra il più alto numero dei riusi di tipo funerario con o senza insediamento (35,5%), insediativo⁴⁴ con o senza area cimiteriale (28,1%) e con edificio di culto (29,6%). Con una percentuale praticamente invariata in confronto al V secolo, il 12,1% dei riusi è interessato dalla presenza di attività produttive in prevalenza funzionali al riutilizzo dei materiali romani o ad attività artigianali, ad eccezione di due casi con strutture per la produzione di vino o olio (15,3%): calcare (23,1%), metallurgia (38,5%), combinazione di molteplici cicli produttivi (7,7%) o generiche evidenze di impianti artigianali (23,1%).

La destrutturazione del sistema delle ville, insieme alla fine di certe forme architettoniche proprie del 'vivere in villa', avvenne in maniera compiuta durante il VI secolo quando anche gli edifici più ricchi e monumen-

⁴⁴ Nel 44,4% delle ville con una fase di riuso con cronologia iniziale di VI secolo sono state identificate delle tracce di strutture realizzate in legno nel 37,5% dei casi, in materiali misti nel 16,7% e nel 18,7% con strutture in muratura: si conferma quindi un'ampia adozione di materiali deperibili per la costruzione di capanne che però, allo stato attuale della documentazione, non mostrano delle spiccate differenziazioni dimensionali o di tecniche edilizie.

tali persero il loro rango di residenze aristocratiche e di centri direzionali di un determinato territorio. Le strutture romane furono sede di piccoli nuclei di abitazioni dall'aspetto uniforme, spesso in adiacenza ad aree cimiteriali, realizzate con un notevole abbassamento della qualità costruttiva ed un uso prevalente di materiali deperibili. Le attività produttive che vi si svolgevano erano orientate verso il riciclaggio dei materiali romani e la produzione di attrezzi in ferro, segno di un profondo mutamento anche dal punto di vista della conduzione agricola, non più gestita su larga scala e difficilmente capace di raggiungere gli standard del IV o del V secolo. Dalle evidenze dei riusi nel corso del VI secolo è quantomeno difficoltoso riconoscere la presenza dei vecchi proprietari all'interno delle ville che mostrano ora una fisionomia così mutata rispetto ai secoli precedenti. Non è più tra i ruderi delle ville, quindi, che si devono individuare le sedi del potere aristocratico, orientatosi nel frattempo verso altri luoghi, quali i *castra* e le città (o insediamenti di nuova fondazione).

5.5. VII-VIII secolo

Dopo il VI secolo le ville sono completamente scomparse⁴⁵, in parallelo alla diminuzione di iniziative legate alla frequentazione di siti preesistenti: per il VII secolo le nuove fasi di riuso si attestano al 12,2% (11,2% Centro-Nord; 13,9% Sud) con -63,9% rispetto al VI secolo (-60% Centro-Nord; -78,7% Sud)⁴⁶; mentre per l'VIII secolo si segnalano solo il 4% dei riusi (3,7% Centro-Nord; 4,2% Sud), equivalente a -68,3% rispetto al secolo precedente (-66,7% Centro-Nord; -69,6% Sud). Questi dati non escludono però l'eventualità che nei casi oggetto di indagine fasi più antiche non siano state riconosciute o datate in maniera accurata.

Nel VII secolo si intravede una differente situazione nell'articolazione delle varie tipologie di riuso, che vedono una maggiore frequenza sia dei contesti funerari con o senza insediamento (51,5%; +5,2% rispetto al VI secolo), sia di quelli con edificio di culto (40%; +8,8% rispetto al VI secolo), mentre diminuisce la comparsa di evidenze di tipo insediativo (31,5%; -9,4% rispetto al VI secolo). In rapporto al numero totale dei singoli tipi di riuso diminuiscono, sempre a confronto del VI secolo, i valori per tutte le

⁴⁵ Frutto di una presenza residua, come già ipotizzato per alcuni casi di VI secolo, sembrerebbe essere quell'1,2% di ville con una presunta continuità di vita durante il VII secolo (0,6% Centro Nord; 1,7% Sud), ad eccezione di complessi particolari come le ville di Galeata-Villa di Teodorico (Ra), Palazzolo (Ra), Quote San Francesco (Rc).

⁴⁶ Valori percentuali più significativi riguardano i riusi di VII secolo nella *regio* XI (scarto medio +14,8%), in Sardegna (scarto medio +21,1%) e in Sicilia (scarto medio +8,9%), mentre meno elevati risultano essere quelli per le *regiones* I (scarto medio -8,5%) e III (scarto medio -11,4%).

tipologie: -61,5% necropoli; -85,7% insediamento; -52,9% insediamento-necropoli; -87,5% insediamento-edificio di culto; -25% edificio di culto-necropoli; -55,5% edificio di culto. A partire dall'VIII secolo sulle ville si realizzarono prevalentemente edifici di culto (69,2%) e solo in misura minore si svilupparono nuclei insediativi (38,5%), una situazione completamente differente rispetto a quella vista per il V-VII secolo.

Con il VII secolo, quindi, nonostante si avverta una continuità nel fenomeno del riuso delle ville, iniziano a verificarsi dei casi di abbandono anche di quei contesti che tra IV e VI secolo costituiscono l'ultima fase di frequentazione dei complessi romani. Si tratta di una diminuzione generale, ancora non molto significativa, pari al -7,9% rispetto al VI secolo, più incisiva se si analizzano i dati sulla continuità di vita delle rioccupazioni a scopo insediativo con o senza necropoli (-22,8%), meno drastica in quelli a scopo funerario con o senza insediamento (-3,8%).

In generale il sistema delle ville si reggeva su specifiche dinamiche socio-economiche che condizionarono la localizzazione dei vari insediamenti nell'ambito di una strategia di sfruttamento delle risorse di un determinato territorio; il venir meno di certe strategie di gestione delle campagne e il sorgere di nuovi nuclei insediativi su un bacino topografico preesistente non portò ad una riprogettazione vincente del popolamento rurale. Gli abitati che si inserirono tra le rovine delle ville, infatti, solamente in pochi casi riuscirono ad oltrepassare l'VIII secolo, sintomo del carattere 'perdente' insito nella continuità d'occupazione di un tipo di struttura insediativa (la villa) che era stata generata da processi e scelte economiche e sociali ormai scomparse: si mantenne l'involucro, il 'vassoio topografico', ma non la sostanza. Le rioccupazioni a carattere insediativo con o senza necropoli subirono, infatti, una progressiva selezione, con solo il 21,3% ancora attivo nel corso dell'VIII secolo, -55,7% rispetto al VII secolo, e una successiva riduzione fino alla soglia minima del 13,4% rappresentata dai siti che raggiunsero il pieno Medioevo. I nuclei 'post-villa', quindi, si trovarono ad ereditare un sistema destrutturato che non ebbe esiti positivi, furono altri i siti 'vincenti' (es. castelli e villaggi d'altura), che meglio risposero alle mutate condizioni della società post-romana. Una sorte diversa toccò invece ai siti in cui un edificio di culto si sovrappose ad un villa: molto probabilmente la costruzione di una rete di chiese in ambito rurale fu mossa da precise necessità di controllo del territorio, che ne dettarono l'articolazione attraverso la scelta di siti particolarmente favorevoli a tale scopo, come ad esempio la prossimità agli snodi viari⁴⁷. La

⁴⁷ CHAVARRÍA ARNAU 2010, pp. 661-662. La stretta relazione tra la cristianizzazione delle campagne e le reti viarie (*mansiones/stationes*) insieme agli agglomerati secondari (*vici*) è stata sintetizzata in CANTINO WATAGHIN, FIOCCHI NICOLAI, VOLPE 2007.

pianificata rete degli edifici di culto organizzata dalla Chiesa tra V e VII secolo, oltre alla maggiore capacità di sopravvivenza dei luoghi religiosi, consentì a molte chiese sorte nell'area di antiche ville di non subire quella battuta di arresto che interessò altri tipi di insediamento. La percentuale delle chiese sorte su preesistenze di ville risulta essere infatti sempre crescente, con un notevole aumento progressivo tra V e VI (+133,3%) e tra VI e VII secolo (+26,8%), seguito da una stabilizzazione con un leggero aumento (in media +4,2%) tra VIII e X secolo (in media 70,1% dei riusi con edificio di culto ancora in vita).

6. Riflessioni, problematiche e interrogativi conclusivi

Il fenomeno delle trasformazioni e dei riusi delle ville romane, che ha alimentato un articolato dibattito, rappresenta solo un frammento, un angolo di osservazione, delle complesse dinamiche socio-economiche che causarono la ridefinizione della rete insediativa tra la tardantichità e l'altomedioevo. Per cercare di proporre dei nuovi spunti sulla base delle analisi statistiche e della disamina dei vari contesti indagati potrebbero essere stimolanti alcune considerazioni articolate nei seguenti punti:

1. *Significati, contesti e territori* = In alcun modo può essere messa da parte o sottovalutata la particolare natura delle ville romane che furono residenze aristocratiche e luoghi di gestione e direzione di un distretto rurale costellato da molteplici realtà insediative e produttive. La conformazione e la funzione originaria di tali edifici risulta fondamentale per una lettura 'per contrasto' delle nuove destinazioni d'uso da inserire in un più ampio contesto territoriale. Un confronto sincronico tra tutte le tipologie insediative di un determinato comprensorio potrebbe servire come utile strumento interpretativo per posizionare correttamente certe evidenze materiali in una cornice di rapporti economici complessi. In parallelo ai riusi delle ville, quindi, che cosa avvenne nelle fattorie e nei villaggi o nelle strutture di servizio al *cursus publicus*? Si verificarono le medesime forme di rioccupazione o la frequenza degli abbandoni definitivi fu maggiormente diffusa? Da questa prospettiva se gli stessi fenomeni di 'impoverimento dello stile di vita' investirono i luoghi delle élites (le ville) in maniera analoga agli abitati dei dipendenti (fattorie, case, villaggi), bisogna ipotizzare una 'rivoluzione culturale' a cui parteciparono tutte le classi sociali o sarebbe più corretto cercare delle motivazioni in seno a nuove strategie economiche (forse livellate verso il basso)? La fine di una villa innescò una nuova gerarchia nel popolamento rurale o il 'sito della villa' mantenne un ruolo di spicco anche dopo le 'trasformazioni', ma nel-

l'ambito di una mutata gestione del fondo? Con particolare cautela, inoltre, andrebbero trattati gli sviluppi dei siti romani di pertinenza pubblica (come le *mansiones/stationes*) e confrontati con la situazione dei possedimenti privati (le ville): se, ad esempio, gli ambienti termali annessi ad una stazione di posta cessarono di funzionare per essere spoliati in cerca di materiali da riciclare, è ipotizzabile che tale evento sia collegabile alla fine della 'cultura termale'? oppure vi si può intravedere il segno del decadimento del sistema di servizio alla viabilità? Se gli ambienti 'ricettivi' di una stazione furono rioccupati da un edificio di culto cristiano, possiamo ipotizzare l'intervento dell'autorità ecclesiastica nell'organizzazione della cristianizzazione delle campagne?⁴⁸

Questi interrogativi vogliono focalizzare l'attenzione sulla pluralità di sfaccettature del fenomeno dei riusi degli insediamenti rurali di epoca romana: ogni contesto non solo possiede una propria fisionomia originaria legata ad una determinata 'necessità' economica ma è soprattutto legato alla storia produttiva di un territorio: se avvennero, quindi, delle nuove fasi di frequentazione in discontinuità con l'utilizzo precedente, non possiamo in alcun modo svincolarle dai cambiamenti profondi sia delle forme di produzione e sfruttamento agricolo sia dei rapporti sociali ad esse collegate. Ancora più problematico risulta essere il discorso della dicotomia pubblico/privato nell'interpretazione degli esiti post-romani di certi siti.

2. *Interpretazioni e cronologie* = La dimensione cronologica dei diversi periodi di vita di una villa non può non essere la fondamentale base per ogni coerente interpretazione dell'evidenza materiale. Si insiste su questo punto per non cadere in facili semplificazioni e distorsioni temporali in cui l'arco cronologico compreso tra il IV e il VII secolo appare appiattito in una lunga e monolitica 'Late Antiquity'. Non possiamo mettere sullo stesso piano depositi archeologici formati in contesti socio-economici differenti e in continuo mutamento. Il concetto generico di 'riuso di una villa' non può allontanarci dal distinguere peculiari situazioni non assimilabili tra loro⁴⁹. La realizzazione di strutture 'industriali' per la lavorazione e l'immagazzinamento dei prodotti agricoli in vani residenziali, tra fine III

⁴⁸ CANTINO WATAGHIN, FIOCCHI NICOLAI, VOLPE 2007, p. 104; BROGIOLO, CHAVARRÍA ARNAU 2010, p. 59.

⁴⁹ La necessità di ordine e di chiarezza sui tempi e i modi dei riusi delle ville romane è uno dei punti principali delle riflessioni di Alexandra Chavarría Arnau (CHAVARRÍA ARNAU 2007a, pp. 125-153; BROGIOLO, CHAVARRÍA ARNAU 2008, pp. 194-205) secondo la quale è basilare e indispensabile una distinzione e una separazione dei differenti momenti in cui si articolò la vita delle ville tra III e VIII secolo: 1) Dal III secolo, e per tutto il IV secolo, i cambiamenti economici connessi a fenomeni di concentrazione della proprietà causarono la monumentalizzazione di alcuni grandi complessi su stili architettonici tipici delle *domus* urbane e dall'altro delle trasformazioni di tipo produttivo delle parti residenziali di molte ville di medio-piccole dimensioni (torchi vinari e/o oleari; magazzini e depositi; fornaci),

e inizi V secolo, sottende ad una riorganizzazione della produzione così come la presenza di strutture 'povere' in una villa (sempre tra III e V secolo) potrebbe indicare la perdita dell'antico ruolo di residenza aristocratica in favore di una vocazione utilitaria (residenza di lavoratori dipendenti?), nell'ambito della formazione di estesi patrimoni concentrati nelle mani di pochi ricchissimi *possessores*. Altre argomentazioni, invece, inquadrano le rioccupazioni nel corso dei primi secoli dell'altomedioevo quando anche le grandi ville tardoantiche si destrutturarono insieme al sistema economico dell'impero romano: si formarono piccoli nuclei insediativi caratterizzati da strutture in materiali deperibili e associati a pratiche agricole slegate dalle modalità di conduzione dei fondi tipici del 'sistema agrario tardoantico'. Nelle prospettive diacroniche assumono significati molto diversi delle evidenze 'simili' come ad esempio la spoliatura e il riciclaggio dei materiali (litici, fittili, metallici, plumbei o vitrei) di una villa: commercializzazione dei prodotti di riciclo (in assenza di abitazioni?) diretta dall'antico proprietario o da nuovi soggetti; realizzazione di strumenti funzionali a nuove esigenze economico-produttive (attrezzi agricoli); riutilizzo di materiali nella costruzione di nuovi edifici in muratura durante fasi di monumentalizzazione (terme, ambienti residenziali) o riconversione produttiva (magazzini; vani funzionali) oppure in associazione alla fondazione di un edificio di culto cristiano.

3. *Indicatori di potere* = Il paradigma interpretativo di stampo post-processualista secondo cui il decadimento dei 'classici' modi di auto-rappresentazione delle *élites*, in seguito all'affermarsi di nuove pulsioni etiche e religiose di 'ostentazione della povertà'⁵⁰ o alla crescente militariz-

entrambi diretta espressione del nuovo 'sistema agrario tardoantico'; 2) Forme di riutilizzo (anche nelle ville monumentali) tra V e VII secolo che segnarono un evidente e radicale discontinuità materiale (nelle tecniche edilizie; nella qualità e nella quantità dei beni mobili; nella topografia degli spazi ecc.) rispetto ai complessi architettonici romani oltre che ad un cambiamento nella componente sociale installata nelle ville, con un probabile spostamento delle *élites* verso le città e i *castra* (CHAVARRIA ARNAU 2004, pp. 14-17; CHAVARRIA ARNAU 2007a, pp.137-141; BROGIOLO, CHAVARRIA ARNAU 2008, pp. 195-196).

⁵⁰ Tale posizione è quella sostenuta tra gli altri da Tamara Lewit (LEWIT 2003 e 2005) secondo la quale la povertà e i cambiamenti economici, quindi, non possono essere stati gli unici elementi per spiegare il declino dei costumi tipici della romanità, ci volle una vera e propria rivoluzione culturale (LEWIT 2006, p. 370). L'uso del legno o di rozzi muri, la suddivisione delle stanze, la decadenza di tradizionali elementi decorativi, non fu necessariamente un segno di abbandono e di uso solo provvisorio da parte di poveri abusivi: "le aristocrazie vivevano forse in grandi capanne di legno, in cui si univano attività residenziali e produttive, e dove le sepolture erano vicine" (LEWIT 2005, p. 256). Secondo la Lewit l'equazione tra forme non-classiche e declino/impovertimento non è una formula sostenibile per dimostrare l'assenza di personaggi aristocratici, tra la fine della tarda antichità e i primi secoli dell'altomedioevo, nelle ville ormai 'trasformate': a scomparire furono le ville, in quanto 'artefatti culturali' tipici della cultura romana, e non le *élites* rurali (LEWIT 2003, pp. 271-272).

zazione della società⁵¹, ha utilizzato tra le varie argomentazioni quella della non automatica equazione pietra:legno=*élites*:non-*élites*. Tale chiave di lettura appare quantomeno riduttiva del potenziale informativo degli abitati di capanne che si sovrapposero alle ville. Una problematica cruciale riguarda, quindi, la visibilità archeologica delle *élites* 'dopo la fine delle ville', ma soprattutto la possibilità o meno di dimostrare l'esistenza o di vecchi proprietari che rivoluzionarono 'volontariamente' il loro stile di vita o di nuovi attori sociali tra i quali sia possibile distinguere dei personaggi di rango. Se la prima ipotesi, per quanto 'suggestiva', sembrerebbe avere scarse possibilità di un'oggettiva verifica nel record materiale⁵², la seconda risulta essere molto più intrigante per la ricostruzione dei rapporti socio-economici negli insediamenti 'post-villa'. Negli odierni indirizzi di ricerca sui villaggi altomedievali tanto in Europa come in Italia esistono strumenti teorici e metodologie focalizzate sul riconoscimento degli indicatori di differenziazioni sociali⁵³: es. disposizione topografica degli spazi; dimensioni delle abitazioni e tecniche impiegate; alimentazione; controllo diretto di attività produttive agricole o artigianali; accesso a beni/merci di lusso e/o d'importazione; presenza di sepolture in posizioni privilegiate; corredi e pratiche funerarie; edilizia religiosa. La negazione del semplicistico assioma che lega la povertà materiale alla marginalità sociale non può in nessun modo offuscare la complessità di un'analisi attenta e scrupolosa di tutti le componenti della cultura materiale riferibili ad una deter-

⁵¹ I mutamenti architettonici che si diffusero nella grande maggioranza delle ville tra VI e VII secolo sono stati letti da Chris Wickham come uno degli aspetti dei cambiamenti socio-culturali legati al processo di militarizzazione che si diffuse in maniera capillare tra le aristocrazie occidentali (WICKHAM 2005, pp. 174-175): "the end of the villa system is best seen as a marker, with a different date in each region, of the militarization of aristocratic lifestyle, rather than of crisis" (WICKHAM 2005, p. 202). La fine della cultura delle ville, soprattutto in quanto stile architettonico, non sarebbe collegabile in maniera univoca e meccanicistica ad una più ampia crisi della società dal punto di vista economico, politico e demografico, ma dipenderebbe in modo decisivo dalla fine della cultura dell'*otium* e dalla militarizzazione dei costumi, mentre il decadimento dell'edilizia di pregio in muratura a favore di un'ampia diffusione dell'utilizzo di materiali deperibili viene messa in relazione ad una riduzione della distanza che esisteva tra le costruzioni di rango e quelle dei ceti più bassi (WICKHAM 2005, p. 486).

⁵² L'immagine di ricchi aristocratici che per scelta culturale e ideologica (cristianizzazione e militarizzazione) preferirono risiedere, in città come in campagna, in semplici capanne di legno non appare convincente per Gian Pietro Brogiolo, il quale ha ribadito il concetto fondamentale che "non esista civiltà urbana nella quale la dimora privata non sia stata assunta a simbolo del proprio status sociale" ricordando, inoltre, che in città come Roma e Ravenna vennero costruite, con buon livello architettonico, sontuose *domus* fino al VI secolo e alcune sopravvissero fino agli inizi del VII secolo (BROGIOLO 2007, p. 13), furono altre le motivazioni alla base del collasso del ville come residenze delle *élites*: "risorse più ridotte e un minor numero di individui in grado di permettersi gli agi tardoantichi, portarono alla fine delle ville e all'affermarsi di un'edilizia povera in una campagna nella quale il forte dinamismo insediativo dei primi secoli dell'altomedioevo appare testimonianza, più che di sviluppo, di precarietà e di riconversione economica da attività specializzate a modelli di tipo silvopastorali" (BROGIOLO 2006, p. 270).

⁵³ HAMEROW 2002, pp. 89-96; VALENTI 2004, pp. 81-116; VALENTI 2009; VOLPE *et al.* 2012; Klapste 2013.

minata realtà insediativa: in altri termini si ribadisce il concetto che guardando con le lenti giuste è possibile rintracciare (o negare) la presenza di forme di gerarchizzazione negli abitati con strutture in materiali deperibili⁵⁴. Il quadro che emerge dalla documentazione archeologica orienta verso la destrutturazione delle proprietà tardoantiche in cui la capacità economica delle *élites* subì una drastica battuta d'arresto. I nuclei che si formarono sui sedimenti delle ville rappresentarono delle nuove realtà in cui è impossibile intravedere l'azione degli antichi *possessores* tardo romani⁵⁵. Con questo, non si vuole sostenere una totale scomparsa delle aristocrazie *tout court* dalla campagne, ma sottolineare che in un panorama di 'regresso' economico gli indicatori di potere propendono verso la presenza di nuove élites in nulla assimilabili alla classe senatoria tardoantica: nuove aristocrazie e nuovi poteri (laici ed ecclesiastici) si imposero in spazi rurali largamente trasfigurati rispetto alla fisionomia tardoantica e caratterizzati prevalentemente da strutture insediative di più basso tenore (Valenti 2011, p. 129), con l'eccezione degli edifici di culto rurali sintomo del ruolo della Chiesa che incentivò e pianificò la rete ecclesiastica. In sostanza, quindi, come le ville romane furono espressione di strutture economiche ben definite e il riflesso di un'omologata cultura della classe senatoria (*otium et negotium*), così nello scenario frammentato delle società e delle economie altomedievali i contesti 'post-villa' incarnarono una 'nuova forma del mondo'.

⁵⁴ Sul rifiuto di posizioni aprioristiche poco attente alla realtà materiale del record archeologico risulta essere molto eloquente il punto di vista di Marco Valenti: "mai convinto affermazioni su eventuali indicatori materiali che sfuggono allo stato attuale delle indagini, portate per giustificare l'assenza di indizi e di tracce di potere: gli indicatori ci sono o sono assenti e se sono assenti proprio questo deve fare riflettere" (VALENTI 2007, p. 209).

⁵⁵ È stato sottolineato chiaramente come "gli stili di vita e le residenze non cambiarono per chi se le poté permettere, ma un'economia regionalizzata e depressa, nella quale le culture specializzate e quelle cerealicole avevano ceduto il passo all'allevamento e alla pastorizia, non era in grado di creare un surplus sufficiente per assicurare ad una vasta classe sociale, come quella dei *possessores* tardoantichi, stili di vita dispendiosi, possibili solo in un sistema economico sofisticato e in espansione" (BROGIOLO 2006, p. 269).

Bibliografia

- J. ARCE 1997, *Otium e negotium: the great estates. 4th-7th century*, in L. WEBSTER, M. BROWN (eds), *The Transformation of the Roman World, AD 400-900*, London, pp. 19-32.
- G.P. BROGIOLO 2006, *La fine delle ville: dieci anni dopo*, in A. CHAVARRÍA ARNAU, J. ARCE, G.P. BROGIOLO (eds), *Villas tardoantiquas en el Mediterraneo Occidental*, Madrid, pp. 253-273.
- G.P. BROGIOLO 2007, *Archeologia e società tra Tardo Antico e Alto Medioevo*, in BROGIOLO, CHAVARRÍA ARNAU 2007, pp. 7-24.
- G.P. BROGIOLO, A. CHAVARRÍA ARNAU (eds) 2007, *Archeologia e società tra tardo antico e alto medioevo*, XII Seminario sul Tardoantico e l'Alto Medioevo (Padova, 29 settembre-1 ottobre 2005), Mantova.
- G.P. BROGIOLO, A. CHAVARRÍA ARNAU 2008, *El final de las villas y las transformaciones del territorio rural en el occidente*, in C. F. OCHOA, V. GARCÍA ENTERO, F. GIL SENDINO (eds), *Las "villae" tardorromanas en el Occidente del Imperio: arquitectura y función*, IV Coloquio Internacional de Arqueología (Gijón, 2006), Gijón, pp. 193-214.
- G.P. BROGIOLO, A. CHAVARRÍA ARNAU 2010, *Chiese e insediamenti rurali tra V e VIII secolo: prospettive della ricerca archeologica*, in C. EBANISTA, F. ROTILI (eds), *Ipsam Nolam barbari vastaverunt. L'Italia e il Mediterraneo occidentale tra il V secolo e la metà del VI*, Atti del Convegno internazionale di studi (Cimitile-Nola-Santa Maria Capua Vetere, 18-19 giugno 2009), Cimitile, pp. 45-62.
- G.P. BROGIOLO, A. CHAVARRÍA ARNAU, M. VALENTI (eds) 2005, *Dopo la fine delle ville: le campagne dal VI al IX secolo*, XI Seminario sul Tardo Antico e l'Alto Medioevo (Gavi, 8-10 maggio 2004), Mantova.
- G. CANTINO WATAGHIN, V. FIOCCHI NICOLAI, G. VOLPE 2007, *Aspetti della cristianizzazione degli agglomerati secondari*, in R.M. BONACASA CARRA, E. VITALE (eds), *La cristianizzazione in Italia fra tardoantico ed altomedioevo: aspetti e problemi*, Atti del IX Congresso nazionale di archeologia cristiana (Agrigento, 20-25 novembre 2004), Palermo, pp. 85-134.
- A. CASTORAO BARBA 2012, *Ville romane e riusi tra Tardantichità e Altomedioevo: per un bilancio nazionale*, in REDI, FORGIONE 2012, pp. 175-180.
- A. CASTORAO BARBA 2012-2013, *La fine delle ville romane in Italia tra Tarda Antichità e Alto Medioevo (III-VIII secolo)*, Tesi di Dottorato di Ricerca, Università degli Studi di Siena.
- C. CAVALLARI 2003, *I nuclei sepolcrali tardoantichi e altomedievali di Casalecchio di Reno (BO): osservazioni preliminari*, in R. FIORILLO, P. PEDUTO (eds), *III Congresso Nazionale di Archeologia Medievale* (Salerno, 2-5 ottobre 2003), Firenze, pp. 720-724.
- A. CHAVARRÍA ARNAU 2004, *Considerazioni sulla fine delle ville in Occidente*, "Archeologia Medievale", 31, pp. 7-19.
- A. CHAVARRÍA ARNAU 2007a, *El final de las villae romanas en Hispania (siglos IV-VII)*, Turnhout.
- A. CHAVARRÍA ARNAU 2007b, *Splendida sepulcra ut posterius audiant. Aristocrazie, mausolei e chiese funerarie nelle campagne tardoantiche*, in BROGIOLO, CHAVARRÍA ARNAU 2007, pp. 127-146.
- A. CHAVARRÍA ARNAU 2010, *Churches and villas in the 5th century: reflections on italian archaeological data*, in P. DELOGU, S. GASPARRI (eds), *Le trasformazioni del V secolo: l'Italia, i barbari e l'Occidente romano*, Atti del Seminario (Poggibonsi, 18-20 ottobre 2007), Turnhout, pp. 639-662.
- F. DE MARTINO 1993, *Il colonato tra economia e diritto*, in A. CARANDINI, L. CRACCO RUGGINI, A. GIARDINA (eds), *Storia di Roma III 1. L'età tardoantica. Crisi e trasformazioni*, Torino, pp. 789-822.
- H. DI GIUSEPPE 2008, *La villa romana di S. Pietro di Tolve (PZ). Dalla proprietà senatoria a quella imperiale*, in H. DI GIUSEPPE, A. RUSSO (eds), *Felicitas Temporum. Dalla terra alle genti: la Basilicata settentrionale tra archeologia e storia*, Potenza, pp. 355-391.
- R.D. DRENNAN 1996, *Statistics for Archaeologists: a Commonsense Approach*, New York.

- S. ESMONDE CLEARY 2013, *The Roman West, AD 200-500*, Cambridge.
- E. FENTRESS, C. GOODSON, M. MAIURO 2011, *Wine, Slaves, and the Emperor at Villa Magna*, "Expedition", 53(2), Penn Museum, pp. 13-20.
- N. GIORDANI 1989, *Un edificio-urbano rustico e sudovest di Modena: l'esempio di Cognento*, in *Modena dalle origini all'anno Mille. Studi di storia e di archeologia*, Modena, pp. 483-495.
- R. GOFFREDO, M. MARUOTTI 2012, *Il lavoro per il lavoro: fabbri e officine e cultura materiale nell'insediamento altomedievale di Fara-gola (Ascoli Satriano, FG)*, in REDI, FOR-GIONE 2012, pp. 656-661.
- H. HAMEROW 2002, *Early Medieval Settlements: the Archaeology of Rural Communities in Northwest Europe, 400-900*, Oxford.
- O. HEKSTER, G. DE KLEIJN, D. SLOOTJES (eds) 2007, *Crises and the Roman Empire, Proceedings of the 7th Workshop of the International Network Impact of the Em-pire*, Leiden.
- K.-P. JOHNE (ed) 2008, *Die Zeit der Soldatenkai-ser. Krise und Transformation des Römi-schen Reiches im 3. Jahrhundert n. Chr. (235-284)*, Berlin.
- K.-P. JOHNE, TH. GERHARDT, U. HARTMANN (eds) 2006, *Deleto paene imperio Romano. Transformationsprozesse des Römischen Reiches im 3. Jahrhundert und ihre Re-zeption in der Neuzeit*, Stuttgart.
- J. KlapSTE (ed) 2013, *Hierarchies in Rural Set-tlements*, Ruralia IX, Turnhout.
- T. LEWIT 2003, "Vanishing villas". *What hap-pened to elite rural habitation in the West in the 5th and 6th centuries A.D.?*, "Journal of Roman Archaeology", 16, pp. 260-275.
- T. LEWIT 2005, *Bones in Bathhouse: re-evaluating the notion of "squatter occupation" in 5th-7th century villas*, in BROGIOLO, CHA-VARRIA ARNAU, VALENTI 2005, pp. 251-262.
- T. LEWIT 2006, *Footprints in the later Roman countryside: a response*, "Journal of Roman Archaeology", 19, p. 370.
- B. MUNRO 2011, *Approaching Architectural Re-cycling in Roman and Late Roman Villas*, in D. MLADENOVIC, B. RUSSELL (eds), *Theo-retical Roman Archaeology Conference*, Oxford, pp. 76-88.
- B. MUNRO 2012, *Recycling, demand for mate-rials, and landownership at villas in Italy and the western provinces in late antiqui-ty*, "Journal of Roman Archaeology", 25, pp. 351-370.
- J.M. NOLLA (ed) 2008, *The Countryside in the 3rd Century. From Septimus Severus to the Tetrarchy*, Girona.
- J. ORTALLI 1998, *Archeologia topografica: la ri-costruzione dell'ambiente e dell'insedia-mento antico nell'esperienza di Casalecchio di Reno*, "Corso di Cultura sull'Arte Ravennate e Bizantina", XLIII, pp. 565-606.
- F. REDI, A. FORGIONE (eds) 2012, *VI Congresso Nazionale di Archeologia Medievale (L'Aquila, 12-15 settembre 2012)*, Firenze.
- L. ROMIZZI 2006, *Le ville tardo-antiche in Italia*, in A. CHAVARRIA ARNAU, J. ARCE, G.P. BRO-GIOLO (eds), *Villas tardoantiguas en el Me-diterráneo Occidental*, Madrid, pp. 37-60.
- S. SHENNAN 1988, *Quantifying Archaeology*, Edinburgh.
- C. SFAMENI 2007, *Ville residenziali nell'Italia tar-doantica*, Bari.
- M. VALENTI 2004, *L'insediamento altomedievale nelle campagne toscane. Paesaggi, popola-mento e villaggi tra VI e X secolo*, Firenze.
- M. VALENTI 2007, *Aristocrazie ed élites deboli e forti nella Toscana tra VI e IX secolo*, in BROGIOLO, CHAVARRIA ARNAU 2007, pp. 203-240.
- M. VALENTI 2009, *I villaggi altomedievali in Italia*, in J.A. QUIRÓS CASTILLO (ed), *The archaeo-logy of early medieval villages in Europe*, Bilbao, pp. 29-56.
- M. VALENTI 2011, *Forme insediative ed econo-mie nell'Italia centrosettentrionale: una rottura?*, in C. EBANISTA, M. ROTILI (eds), *Archeologia e storia delle migrazioni. Eu-ropa, Italia, Mediterraneo fra tarda età romana e alto medioevo*, Atti del Conve-gno internazionale di studi (Cimitile-Santa Maria Capua Vetere, 17-18 giugno 2010), Cimitile, pp. 117-142.
- M. VALENTI 2012, *Santa Cristina (Buonconven-to-Si): le campagne di scavo dal 2009 al 2012*, "FOLD&R Italy - FastiOnLine Do-cuments & Research", 266.
- T.L. VANPOOL, R.D. LEONARD 2011, *Quantitative Analysis in Archaeology*, Chichester.

- D. VERA 1986, *Forme e funzioni della rendita fondiaria nella tarda antichità*, in A. GIARDINA (ed), *Società romana e impero tardo-antico I. Istituzioni, ceti economie*, Roma-Bari, pp. 367-447, 723-760.
- D. VERA 1994, *Il sistema agrario tardoantico: un modello*, in R. FRANCOVICH, G. NOYÉ (eds), *La storia dell'Altomedioevo italiano (VI-X secolo) alla luce dell'archeologia*, Firenze, pp. 136-138.
- D. VERA 1995, *Dalla 'villa perfecta' alla villa di Palladio: sulle trasformazioni del sistema agrario in Italia tra Principato e Dominato*, "Athenaeum", 83(1), pp. 189-211, 331-356.
- D. VERA 1999, *I silenzi di Palladio e l'Italia: osservazioni sull'ultimo agronomo romano*, "Antiquité Tardive", 7, pp. 283-297.
- D. VERA 2001, *Sulla (ri)organizzazione agraria dell'Italia meridionale in età imperiale: origini, forme e funzioni della massa fundorum*, in E. LO CASCIO, A. STORCHI MARINO (eds), *Modalità insediative e strutture agrarie nell'Italia meridionale in età romana*, Atti del Convegno Internazionale (Napoli, 11-13 giugno 1998), Bari, pp. 613-633.
- C. WICKHAM 2005, *Framing the Early Middle Ages: Europe and the Mediterranean 400-800*, Oxford.
- G. VOLPE, G. DE VENUTO, R. GOFFREDO, M. TURCHIANO 2009, *L'abitato altomedievale di Faragola (Ascoli Satriano)*, in VOLPE, FAVIA 2009, pp. 284-290.
- G. VOLPE, P. FAVIA (eds) 2009, *V Congresso Nazionale di Archeologia Medievale* (Foggia-Manfredonia, 30 settembre-3 ottobre 2009), Firenze.
- G. VOLPE, M. TURCHIANO, G. DE VENUTO, R. GOFFREDO 2012, *L'insediamento altomedievale di Faragola. Dinamiche insediative, assetti economici e cultura materiale tra VII e IX secolo*, in C. EBANISTA, M. ROTILI (eds), *La trasformazione del mondo romano e le grandi migrazioni. Nuovi popoli dall'Europa settentrionale e centro-orientale alle coste del Mediterraneo*, Atti del Convegno internazionale di studi (Cimitile-Santa Maria Capua Vetere, 16-17 giugno 2011), Cimitile, pp. 239-263.

VOLUME 1/2011

EDITORIAL

RESEARCH. **C. Giostra** Goths and Lombards in Italy: the potential of archaeology with respect to ethno-cultural identification. **S. Hakenbeck** Roman or barbarian? Shifting identities in early medieval cemeteries in Bavaria. **V. La Salvia** Tradizioni tecniche, strutture economiche e identità etniche e sociali fra *Barbaricum* e Mediterraneo nel periodo delle Grandi Migrazioni. **V. Fronza** Edilizia in materiali deperibili nell'alto medioevo italiano: metodologie e casi di studio per un'agenda della ricerca. **C. Negrèlli** Potenzialità e limiti delle ricerche sugli indicatori ceramici nelle regioni altoadiatiche e padane tra tardo antico e alto medioevo. **F. Cantini** Dall'economia

complessa al complesso di economie (Tuscia V-X secolo). **F. Salvadori** Zooarcheologia e controllo delle risorse economiche locali nel medioevo. **A. Colecchia, L. Casagrande, F. Cavulli, L. Mura, M. Nebbia** Paesaggi medievali del Trentino (progetto APSAT). **V. Caracuta** Ambiente naturale e strategie agroalimentari in Puglia settentrionale tra tardo antico e alto medioevo: l'esempio di Faragola (FG). **A.M. Grasso** Analisi archeobotaniche a Supersano (LE): una comunità autosufficiente? **L. Spera** Le forme della cristianizzazione nel quadro degli assetti topografico-funzionali di Roma tra V e IX secolo. **E. Destefanis** Archeologia dei monasteri alto-medievali tra acquisizioni raggiunte e nuove prospettive di ricerca. **C. Ebanista** Le chiese tardoantiche e altomedievali della Campania: vecchi scavi, nuovi orientamenti

RETROSPECT. **G.P. Brogiolo** Alle origini dell'archeologia medievale in Italia. **S. Gelichi** Fortunate coincidenze? **G. Vannini** Elio Conti e l'archeologia medievale. **G.P. Brogiolo** Formazione di un archeologo medievista tra Veneto e Lombardia. **H. Blake** Professionalizzazione e frammentazione: ricordando l'archeologia medievale nel lungo decennio 1969-1981. **R. Hodges** Introducing medieval archaeology to Molise, 1977-1980. **D. Andrews** Remembering medieval archaeology in Italy in the 1970s. **B. Ward-Perkins** A personal (and very patchy) account of medieval archaeology in the early 1970s in northern Italy.

PROJECT. **J. Baker, S. Brookes, A. Reynolds** Landscapes of Governance. Assembly sites in England 5th-11th centuries

REVIEWS

pca
european journal of
postclassical archaeologies

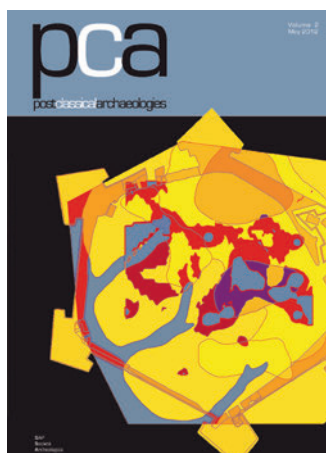


VOLUME 2/2012

EDITORIAL

RESEARCH. G. Dean GIS, archaeology and neighbourhood assemblages in Medieval York. **É. Jean-Curret** SIG, morphologie et archives foncières médiévales: dynamiques spatiales d'un quartier de Bordeaux aux XIV^e et XV^e s. **B. Lefebvre** The study of urban fabric dynamics in long time spans. Modelling, analysis and representation of spatio-temporal transformations. **T. Bisschops** It is all about location: GIS, property records and the role of space in shaping late medieval urban life. The case of Antwerp around 1400. **A. Nardini** Siena: un 'prototipo' di GIS di fine millennio a dieci anni dalla creazione. **V. Valente** Space syntax and

pca
european journal of
postclassicalarchaeologies



urban form: the case of late medieval Padua. **C. Citter** Townscape-Landscape. The shaping of the medieval town of Grosseto and its territory (AD 600-1400). **K.D. Lilley** Mapping truth? Spatial technologies and the medieval city: a critical cartography.

BEYOND THE THEME. V. Caracuta, G. Fiorentino, M. Turchiano, G. Volpe Processi di formazione di due discariche altomedievali del sito di Faragola: il contributo dell'analisi archeobotanica. **P. Forlin** Airborne LiDAR Data analysis of Trentino Alpine landscapes: a methodological approach.

DOSSIER - PUBLIC ARCHAEOLOGY IN EUROPE. G.P. Brogiolo Archeologia pubblica in Italia: quale futuro? **J. Flatman** The past, present and future of rescue archaeology in England. **F. Iversen** The land of milk and honey? Rescue archaeology in Norway. **I. Catteddu, M.A. Baillieu, P. Depaepe, A. Roffignon** L'archéologie préventive en France: un service public original. **A. León** Public administration of archaeology in Spain. Notes on the current situation and future prospects.

RETROSPECT. A. Buko Early Medieval archaeology in Poland: the beginnings and development stages.

PROJECT. P. Chevalier *Le Corpus architecturae religiosae europeae, saec. IV-X*, en France et la base de données Wikibridge CARE.

REVIEWS

VOLUME 3/2013

EDITORIAL

RESEARCH. **M. Vohberger** Past, present and future perspectives in stable isotope analysis: capabilities and constraints. **G. Grupe** Stable isotope sourcing in physical anthropology: application of mixing models. **K. Killgrove** Biohistory of the Roman Republic: the potential of isotope analysis of human skeletal remains. **S. Inskip** Islam in Iberia or Iberian Islam: bioarchaeology and the analysis of emerging Islamic identity in Early Medieval Iberia. **S. Hakenbeck** Potentials and limitations of isotopes analysis in Early Medieval archaeology. **M. Marinato** Gli studi di bioarcheologia dei cimiteri medievali in Italia

pca
european journal of
postclassical archaeologies



BEYOND THE THEME. **E. Castiglioni, M. Rottoli** Broomcorn millet, fox-tail millet and sorghum in North Italian Early Medieval sites. **C. Nicosia, Y. Devos, Q. Borderie** The contribution of geosciences to the study of European Dark Earths: a review. **S. Bertoldi** Spatial calculations and archaeology. Roads and settlements in the cases of Valdorcia and Valdarbia (Siena, Italy). **G. De Venuto** Carni, lane e pellame nell'Italia del medio e basso versante adriatico, tra X e XV secolo. **A. Rotolo, J.M. Martín Civantos** Rural settlement patterns in the territory of Baida (Trapani Mountains) during the Islamic period. **M. Migliavacca, F. Carraro, A. Ferrarese** Nelle viscere della montagna. Paesaggi pre-industriali sulla dorsale Agno-Leogra

DOSSIER - EMERGENZA, TUTELA E CONCESSIONI DI SCAVO IN ITALIA. **G.P. Brogiolo** Università e gestione del patrimonio archeologico in un Paese a 'tutela regolamentata'. **L. Malnati** Libertà di ricerca e tutela del patrimonio archeologico: una breve nota. **A.M. Ardivino** Qualche considerazione sulle concessioni di scavo. **G. Volpe** A proposito delle 'concessioni di scavo' e dei rapporti tra Università e Soprintendenze. **R. Zucca** Il rapporto tra Università e Soprintendenze per i Beni Archeologici nella ricerca archeologica ex art. 88 D. Lgs. 42/2004

RETROSPECT. **B. Scholkmann** The discovery of the hidden Middle Ages: the research history of medieval archaeology in Germany

PROJECT. **L. Ten Harkel** Landscapes and Identities: the case of the English landscape c. 1500 BC - AD 1086

REVIEWS



Capitolo I. **IDEE DI CITTÀ**

I.1. Le testimonianze dei contemporanei; I.2. L'interpretazione degli studiosi; I.3. La storia della città attraverso l'archeologia

Capitolo II. **LA FINE DELLA CITTÀ CLASSICA**

II.1. La fine delle infrastrutture; II.2. Il foro e le sedi pubbliche; II.3. Le grandi terme; II.4. I templi; II.5. Declino e fine dell'intrattenimento pubblico; II.6. La fine delle *domus*

Capitolo III. **LA COSTRUZIONE DELLA CITTÀ MEDIEVALE**

III.1. I nuovi protagonisti; III.2. Il ridisegno della città antica; III.3. Edifici, spazi e idee della città cristiana; III.4. Le città di nuova fondazione (V-IX secolo); III.5. Paesaggi policentrici

Capitolo IV. **ECONOMIA E SOCIETÀ URBANE**

IV.1. Le architetture residenziali come indicatore economico e sociale; IV.2. Produzioni e mercati; IV.3. Un'economia regionalizzata; IV.4. Simboli e rappresentazioni di una nuova società urbana

Capitolo V. **ALCUNE LINEE PER UNA DIAGNOSI COMPLESSIVA**

V.1. Differenti spiegazioni per la fine della città classica; V.2. Le origini della città medievale; V.3. Declino, trasformazione o ripartenza?