





volume 4/2014

SAP Società Archeologica s.r.l.



FDITORS

Gian Pietro Brogiolo (chief editor)

Alexandra Chavarría (executive editor)

ADVISORY BOARD

Martin Carver (University of York)

Matthew H. Johnson (Northwestern University of Chicago)

Giuliano Volpe (Università degli Studi di Foggia)

Marco Valenti (Università degli Studi di Siena)

ASSISTANT EDITOR

Francesca Benetti

EDITORIAL BOARD

Gilberto Artioli (Università degli Studi di Padova)

Andrea Breda (Soprintendenza BB.AA. della Lombardia)

Alessandro Canci (Università degli Studi di Padova)

José M. Martín Civantos (Universidad de Granada)

Girolamo Fiorentino (Università del Salento)

Caterina Giostra (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano)

Susanne Hakenbeck (University of Cambridge)

Vasco La Salvia (Università degli Studi G. D'Annunzio di Chieti e Pescara)

Bastien Lefebvre (Université de Toulouse II Le Mirail)

Alberto León (Universidad de Córdoba)

Tamara Lewit (Trinity College - University of Melbourne)

Federico Marazzi (Università degli Studi Suor Orsola Benincasa di Napoli)

Dieter Quast (Römisch-Germanisches Zentralmuseum Mainz)

Andrew Reynolds (University College London)

Mauro Rottoli (Laboratorio di archeobiologia dei Musei Civici di Como)

Post-Classical Archaeologies (PCA) is an independent, international, peer-reviewed journal devoted to the communication of post-classical research. PCA publishes a variety of manuscript types, including original research, discussions and review articles. Topics of interest include all subjects that relate to the science and practice of archaeology, particularly multidisciplinary research which use specialist methodologies, such as zooarchaeology, paleobotany, archaeometallurgy, archaeometry, spatial analysis, as well as other experimental methodologies applied to the archaeology of post-classical Europe.

Submission of a manuscript implies that the work has not been published before, that it is not under consideration for publication elsewhere and that it has been approved by all co-authors. Each author must clear reproduction rights for any photos or illustration, credited to a third party that he wishes to use (including content found on the Internet). Post-Classical Archaeologies is published once a year in May, starting in 2011. Manuscripts should be submitted to editor@postclassical.it in accordance to the guidelines for contributors in the webpage http://www.postclassical.it

Post-Classical Archaeologies's manuscript review process is rigorous and is intended to identify the strengths and weaknesses in each submitted manuscript, determine which manuscripts are suitable for publication, and to work with the authors to improve their manuscript prior to publication.

For subscription and all other information visit the web site http://www.postclassical.it

DESIGN

Paolo Vedovetto

PUBLISHER

SAP Società Archeologica s.r.l. Viale Risorgimento 14 - 46100 Mantova www.archeologica.it

PRINTED BY

Tecnografica Rossi, Via I maggio, Sandrigo (VI)

Authorised by Mantua court no. 4/2011 of April 8, 2011



volume 4/2014

	CONTENTS	PAGES
EDITORIAL		5
RESEARCH - ARCHAEOLOGY OF UNCULTIVATED LANDSCAPES		
S. Burri	Reflections on the concept of marginal landscape through a study of late medieval <i>incultum</i> in Provence (South-eastern France)	7
O. Vésteinsso	n, M. Church, A. Dugmore, T.H. McGovern, A. Newton Expensive errors or rational choices: the pioneer fringe in Late Viking Age Iceland	39
R. Schreg	Uncultivated landscapes or wilderness? Early medieval land use in low mountain ranges and flood plains of Southern Germany	69
J.M. Martín (Civantos Montainous landscape domestication. Management of non-cultivated productive areas in Sierra Nevada (Granada-Almeria, Spain)	99
L. Peña-Choca	arro, P. Alkain, M. Urteaga Wild, managed and cultivated plants in Northern Iberia: an archaeobotanical approach to medieval plant exploitation in the Basque Country	131
D.E. Angeluco	ci, F. Carrer, F. Cavulli Shaping a periglacial land into a pastoral landscape: a case study from Val di Sole (Trento, Italy)	157
F. Redi	Insediamenti estremi d'altura nell'Abruzzo interno: l'incolto e la pastorizia	181
A. Colecchia, S	S. Agostini Economie marginali e paesaggi storici nella Maiella settentrionale (Abruzzo, Italia)	219
BEYOND THE THEME		
A. Castrorao	Barba Continuità topografica in discontinuità funzionale: trasformazioni e riusi delle ville romane in Italia tra III e VIII secolo	259
A. Porcheddu	Morfologia e metrologia dei particellari post-classici: trasformazioni nella centuriazione a nord di Cremona	297
A. Baeriswyl	What shall we do with 10,000 small excavations a year? Quantity and quality in urban archaeology	315

DOSSIER - NEV	W TRENDS IN THE COMMUNICATION OF ARCHAEOLOGY	
G.P. Brogiolo	Comunicare l'archeologia in un'economia sostenibile	331
C. Holtorf, A.	Högberg Communicating with future generations: what are the benefits of preserving cultural heritage? Nuclear power and beyond	343
D. Kobiałka	Archaeology and communication with the public: archaeological open-air museums and historical re-enactment in action	359
C. Bonacchi	Understanding the public experience of archaeology in the UK and Italy: a call for a 'sociological movement' in Public Archaeology	377
G. Volpe, G. De Felice Comunicazione e progetto culturale, archeologia e società		
L. Richardson	The Day of Archaeology: blogging and online archaeological communities	421
RETROSPECT		
J. Wienberg	Historical Archaeology in Sweden	447
PROJECT		
E. Jansma <i>et</i>	al. The Dark Age of the Lowlands in an interdisciplinary light: people, landscape and climate in The Netherlands between AD 300 and 1000	471
REVIEWS		477
C. Broodbank, The Making of the Middle Sea: A History of the Mediterrane- an from the Beginning to the Emergence of the Classical World - by M. Hummler		
	ral Economy in Transition. Asia Minor from Late Antiquity into Middle Ages - by V. La Salvia	
scapes.	Creighton, M. Edgeworth, H. Hamerow, <i>Transforming town-From Burh to Borough: the archaeology of Wallingford, AD</i> 00 - by A. Chavarría Arnau	
	Grau (eds), <i>De la estructura doméstica al espacio social. Lecqueológicas del uso social del espacio</i> - by J. Sarabia Bautista	
P.E. Boccalatte, <i>Fabbri e ferri. Italia, XII-XVI secolo</i> - by F. Ballestrin		
I.H. Goodhall, <i>Ironwork in medieval Britain: an archaeological study</i> - by F. Balle- strin		
S. Costa, G.L. Pesce (eds), <i>Open source, Free Software e Open Format nei processi di ricerca archeologica</i> - by A. Porcheddu		

beyond the theme

Morfologia e metrologia dei particellari post-classici: trasformazioni nella centuriazione a nord di Cremona

ANTONIO PORCHEDDU

Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Beni Culturali, P.zza Capitaniato 7, Padova, porcheddu.antonio@amail.com

L'egemonia della centuriazione negli studi del particellare agrario si manifesta dal numero delle pubblicazioni bibliografiche e dalla lunga tradizione degli studi di topografia antica. In comparazione, l'interesse nei confronti del particellare medievale è decisamente più recente. Questo contributo analizza un'area campione della provincia di Cremona in cui è documentata una centuriazione romana, per cercare di individuare, attraverso tutti i possibili dati materiali, le trasformazioni successive nella lunga durata. Inoltre si è sperimentato un metodo metrologico con il fine di mappare le potenziali aree particellari pianificate o afferenti a un sistema divisionale/metrologico omogeneo.

Parole chiave: Cremona, particellare medievale, centuriazione, metrologia, archeogéographie, archeologia del paesaggio

In literature, the centuriation maintains a hegemonic role, attributable to a long tradition in ancient topography studies. The interest in medieval agrarian systems (especially the study of allotments' morphology) has been developed over the last two decades. This paper analyses, using different data sources, agrarian systems' morphologies of an area around Cremona during the Roman period and attests how the centuriation can change during medieval and post-medieval centuries. Therefore the study of land divisions' metrology can show whether a particular grid of regular allotments can be identified.

Keywords: Cremona, medieval agrarian systems, centuriation, metrology, archeogéographie, landscape archaeology

1. Premessa

Gerard Chouquer classificò in due grandi categorie i tipi di divisioni agrarie, quelle pianificate a tavolino e aventi orientamenti compatibili e periodicità nelle misure, e i particellari formatisi a seguito di un adattamento al paesaggio e agli elementi cosiddetti generatori (Chouquer 2000).

Questa classificazione funziona molto bene quando si parla di aree centuriate che possiedono caratteri ben descritti dai testi agrimensori, ma è

molto più difficile per una pianificazione medievale la quale non possedeva un carattere certamente standardizzato¹.

Ancora più difficile, quasi impossibile, è individuare un paesaggio medievale non pianificato basandosi solo sull'approccio morfologico, soprattutto se ci si ferma alle considerazioni sbrigative e semplicistiche che categorizzavano il paesaggio agrario medievale come una costruzione centripeta e il paesaggio romano come una ortogonale. Queste semplificazioni sono state ampiamente smentite negli anni (Chouquer 2000). L'unico modo di agire è considerare alcuni elementi generatori quali i siti, gli insediamenti o gli interventi sul paesaggio la cui datazione sia ben nota dalle analisi archeologiche o dalle fonti scritte.

Lo studio multidisciplinare e multi-scalare, utilizzando le fonti d'archivio, la toponomastica e i catasti storici insieme a un'attenta analisi della fotografia aerea, ha permesso di ricostruire una sequenza delle fasi di trasformazione del paesaggio nel territorio della centuriazione a nord di Cremona, fino all'attuale configurazione. L'assetto centuriale, più facile da intuire negli assi principali della viabilità, è infatti solo una delle molteplici strutture che creano il paesaggio visibile attualmente. Sono stati individuati, principalmente grazie alle fonti scritte, i marcatori cronologici sui quali ricollocare gli elementi che costituiscono il particellare agrario. In aggiunta è stata proposta una sperimentazione sulle congruenze nelle dimensioni superficiali del particellare agrario che possa ricondurre in maniera alternativa (o complementare) all'analisi morfologica, all'identificazione di una pianificazione agraria medievale (cfr. cap. 3).

2. L'area d'indagine

L'area di indagine (fig. 1) corrisponde ad una fascia verticale della bassa pianura cremonese che da sud-ovest a nord-est è percorsa dalla strada romana Cremona-Brescia, considerata il *kardo massimo* della centuriazione, e tuttora percorribile come strada statale.

Il territorio a nord di Cremona fu oggetto di due limitazioni centuriali, la prima al momento della deduzione della colonia nel 218 a.C., la seconda alla consegna di terre ai veterani della guerra civile dopo il 41 a.C. circa².

¹ Esistono delle variazioni anche all'interno dei tipi di centuriazione e bisogna ricordare che i particellari pianificati romani non si limitavano solo a quest'ultima. Nel nostro caso, tuttavia, lo studio è stato effettuato su un'area in cui la centuriazione è stata ben identificata.

² Non è obiettivo di questo lavoro verificare le datazioni e le considerazioni fatte da specialisti di topografia antica sulla centuriazione romana. Questa, infatti, rappresenta principalmente il punto di partenza dal quale sviluppare le analisi successive. La centuriazione fu già individuata e sistematizzata da Luigi Tozzi negli anni settanta, il suo lavoro è rimasto generalmente invariato anche negli anni successivi e confermato da altri ricercatori (Tozzi 1972, p. 22; Durando 1997).

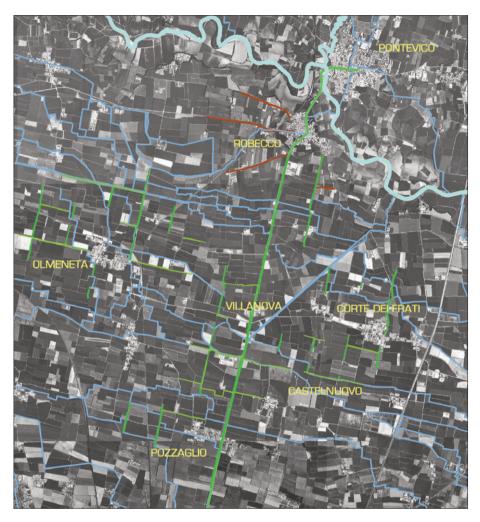




Fig. 1. Vista generale dell'area d'indagine elaborata su un'ortofoto del 1994. Si noti al centro la via romana Cremona-Brescia, la posizione degli insediamenti, e la disposizione dell'idrografia regimentata con un orientamento prettamente ortogonale dal quale si discosta vistosamente il Naviglio Pallavicino presso Corte dei Frati e Villanova.

Il disegno fossile della maglia centuriale, che si è tramandato parzialmente fino ad oggi, costituisce la struttura portante di un territorio più complesso. Il campione analizzato è esteso per 50 km quadrati e seguendo un approccio multi-scalare sono stati analizzati sia i particellari nella loro rappresentazione a piccola scala, sia in relazione ai singoli insediamenti. A seconda della scala utilizzata, infatti, le divisioni agrarie permettono di notare diversi aspetti, dalla gestione locale alle relazioni con gli insediamenti circostanti. Le caratteristiche geomorfologiche e pedologiche della bassa pianura sono favorevoli ad una regimentazione idrografica: canali di scolo e di irrigazione sono stati costruiti da nord a sud collegando i fiumi che isolano questa porzione di pianura, l'Oglio e il Po. La stabilità idrografica è uno dei motivi essenziali per cui la maglia principale della centuriazione si sia fossilizzata e tramandata fino ai nostri giorni. In aggiunta va tenuto conto del limitato sviluppo dell'urbanizzazione moderna, rispetto ad altre aree, come quella a sud di Padova, in cui gli insediamenti si sono estesi lungo la pianura creando delle aree di urbanizzazione estesa. A nord di Cremona il modello insediativo, forse anche complice il minore grado d'industrializzazione, è rimasto praticamente identico a quello visibile nel catasto teresiano del XVIII secolo, ossia costituito da nuclei di piccoli e medi villaggi attorno ad un territorio agricolo.

Nell'area campione, in particolare, ho preso in considerazione gli insediamenti di Pozzaglio e Olmeneta i cui toponimi sono associati a caratteristiche fisico-geografiche o di uso del suolo, e gli insediamenti di Castelnuovo Gherardi, Corte dei Frati, Villanova e Robecco d'Oglio, i cui toponimi sono chiaramente legati a fenomeni insediativi medievali. Per alcune di queste aree campione è stato utilizzato un metodo prettamente "archeogeografico" basato sulla morfologia e sulla toponomastica, per altre aree più facilmente identificabili come di origine medievale, ho voluto sperimentare un metodo basato sulla metrologia che confronta statisticamente le dimensioni delle singole particelle.

3. Il particellare agrario

Partendo dalla strada romana Cremona-Brescia è possibile individuare una serie di strade che la incrociano ortogonalmente e in maniera periodica, facilmente identificabili come i decumani della centuriazione romana, che in quest'area misura circa 710 metri per lato (20x20 *actus*). La decina d'insediamenti presenti all'interno della maglia centuriata è chiaramente costruita sulle linee romane e gli stessi centri sono distanziati all'incirca di 1,5 km l'uno dall'altro, ossia uno ogni due centurie. A piccola scala, è visibile una trama di particelle isorientate e ortogonali le cui dimensioni non si sono discostate più di tanto da quelle individuate nel catasto teresiano del XVIII secolo. Altrettanto regolare è la fitta rete di canalizzazioni che percorre le divisioni agrarie. Grazie a una trama ortogonale, l'acqua è regolamentata per tutta la zona senza difficoltà sfruttando i corsi d'acqua naturali principali.

Un insediamento chiaramente assestato sulla maglia centuriale è Olmeneta (fig. 2), dove uno dei decumani passa al centro dell'abitato. Il toponimo deriva da *Ulmetum* o da *Ulmenetum*. Documentato nell'XI secolo (Boselli 1990, p. 206), presuppone la presenza, forse in epoca medievale, di un bosco o di un'attività legata alla coltivazione dell'Olmo. Se boschi di olmi sono stati coltivati in quest'area non hanno comunque lasciato traccia evidente nel particellare, né nel catasto settecentesco sono documentati boschi. Tanto meno è possibile individuarne tracce fossili nella morfologia. Solitamente, infatti, le aree che in passato hanno ospitato un bosco appaiono in discontinuità rispetto agli assetti agrari circostanti in

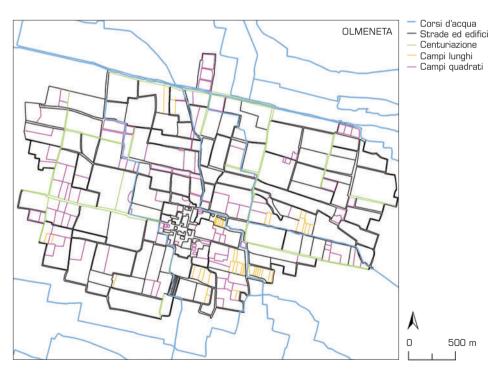


Fig. 2. Visualizzazione delle particelle catastali del territorio di Olmeneta vettorializzate e classificate in base alla loro morfologia. È ben chiara l'influenza degli assi centuriali eccetto nella parte più a sud dell'insediamento.

dimensioni e in orientamento. Se ribadiamo il carattere conservativo di questo territorio, palesato dal confronto del catasto storico con l'aerofotografia, non è da escludere che la morfologia che vediamo possa essere anticipata a diversi secoli precedenti la sua fissazione nel disegno catastale. Un bosco di olmi o un'attività legata a questa pianta è dunque suggerito solo dalla toponomastica e il problema dovrebbe essere indagato più a fondo nelle fonti scritte e sul campo. Gli elementi generatori delle micro-divisioni sono senza dubbio le strade e gli assi divisori romani, che a loro volta regolano la posizione degli insediamenti rurali di età romana. Di questi sono state documentate una villa rustica e altre tracce archeologiche rilevanti, costruiti sulla disposizione isoclina e ortogonale delle particelle.

Poco lontano da Olmeneta, si trova la cittadina di **Pozzaglio** (fig. 3). Il toponimo è attestato nelle fonti scritte già nel XII secolo come *Pozalis* e segnalerebbe "pozze" di acqua stagnante, confermate dalla caratteristica del microrilievo capace di intrappolare l'acqua creando "pozze". L'interpolazione dei punti quotati ha permesso di individuare delle differenze di elevazione ri-



Fig. 3. Nell'immagine è visualizzata la vettorializzazione del catasto settecentesco del comune di Pozzaglio, si noti la disposizione delle particelle rispetto alla strada romana Cremona-Brescia.

spetto all'area, molto più regolare, di Olmeneta, con una micro-morfologia abbastanza discontinua e piccoli andamenti ondulatori. Nel catasto settecentesco si nota che le particelle restano isorientate attorno all'insediamento e perfettamente inserite nella fossilizzazione degli assi centuriali.

Nonostante questi dati sembrino confermare l'origine geomorfologica del toponimo *Pozalis* e gli studiosi di toponomastica riportino solo quell'opzione, è possibile che possa anche riferirsi alla presenza di un pozzo d'acqua posto lungo la via Cremona-Brescia e che attorno a questa infrastruttura si sia poi sviluppato naturalmente un insediamento già a partire dall'età romana.

3.1. Le analisi metrologiche: Villanova Alghisi, Castelnuovo Gherardi, Corte dei Frati e Robecco d'Oglio

All'interno dell'area campione vi sono diversi insediamenti i cui toponimi, Villanova Alghisi, Castelnuovo Gherardi, Corte dei Frati e Robecco d'Oglio, richiamano l'attenzione per la loro molto probabile origine medievale.

L'unico modo per distinguere un particellare pianificato da uno di formazione spontanea è studiare le sue misure e confrontarle con quelle in uso nella zona. Queste unità di misura sono spesso quelle adottate dal centro più importante ed è necessario eseguire una stima più accurata delle misure di superficie dei campi.

Qui entriamo in un discorso complesso per il quale molti studiosi hanno espresso scetticismo (Fossier 2002), in parte giustificato dal fatto che le unità di misura medievali variano sensibilmente da zona a zona. Se si pensa, ad esempio, restando nel nostro caso di studio, alla differenza tra pertica cremonese e pertica milanese ci si rende conto che lo scarto è di centinaia di metri quadrati. Una pertica milanese misura circa 655 metri quadrati, una pertica cremonese circa 808, una pertica cremasca, città per anni sottoposta al potere di Cremona, 762,3. Quello che resta invariato, invece, è il loro rapporto, uno iugero vale sempre 12 pertiche e 12 iugeri formano sempre un manso. Come se non bastasse, a complicare lo studio, si aggiungono le scelte di chi ha operato nel terreno. Nel nostro caso il Catasto Teresiano è stato compilato utilizzando come misura lineare il Trabucco Milanese e come misura areale la pertica milanese, perciò le misure riportate in quel catasto corrispondono a unità che probabilmente non erano state utilizzate da chi aveva invece operato sul terreno la divisione dei campi.

Nonostante tali premesse appaiano scoraggianti, ho deciso di applicare comunque tale metodo per sperimentare e valutare questi aspetti su un territorio dove è già stata confermata la presenza di due pianificazioni romane. Ho voluto prendere come modello, rielaborato per questo contesto, il lavoro pubblicato da Cédric Lavigne che ha studiato il particellare attorno alle fondazioni delle bastie medievali della *Gascogne* (Lavigne 2002).

Questo approccio è utile per aprire nuove questioni ed interrogativi ed avere uno strumento complementare all'analisi morfologica, altrettanto difficile. Non è opportuno fermarsi alla conversione delle unità di misura nel sistema metrico. La soluzione più adatta, e già proposta in parte da Lavigne, è quella di individuare anche i rapporti tra misure e sottomisure. Infatti, quando una parcellizzazione può sembrare irregolare nella morfologia, tra le superfici vi sono rapporti ben precisi (1:2, 1:8, 1:12) che suggeriscono la loro origine pianificata o l'appartenenza a un sistema metrico specifico.

Nel mio caso si tratta di prove fatte attorno a quattro insediamenti che potrebbero avere un particellare fondato nel medioevo. L'interesse è di verificare se questo metodo sia utile anche per lo studio di aree in cui esistevano pianificazioni precedenti ben organizzate, come la centuriazione, e se queste abbiano influenzato la riorganizzazione medievale. Nel caso francese questo non accade perché le Bastie della *Gascogne* studiate da molti archeogeografi erano fondate, quasi sempre, su territori "vergini". L'aiuto più importante per tale approfondimento è venuto dal GIS e da alcuni algoritmi presenti nel pacchetto *Spatial Analyst Tools* e *Spatial Statystics* di ESRI ArcGIS.

Villanova Alghisi (fig. 4), oggi semplice frazione del comune di Pozzaglio, era citata tra i comuni del contado cremonese già nel 1562, ma vi sono poche altre notizie al riguardo (Leoni 2003). Spesso le nuove fondazioni erano posizionate in luoghi particolari ai fini di conquiste agricole o controllo del territorio. Villanova Alghisi è posizionata proprio lungo la già citata via Cremona-Brescia e il micro particellare attorno possiede una morfologia abbastanza autonoma rispetto agli assi romani. Parlando di una "villanova" sorge spontaneo chiedersi se, come accadeva molto spesso, il territorio che la circondava sia stato misurato e diviso a tavolino. Dalle analisi sono emersi i seguenti dati: su 77 particelle catastali l'orientamento rispetto alla direzione della centuriazione è piuttosto alterato e si conserva solo nelle aree in cui gli assi principali si sono fossilizzati. Questo significa che le particelle interne hanno subito numerose trasformazioni nel tempo e che non vi sono più tracce di divisioni interne della centuriazione. Per quanto riquarda l'analisi delle misure di superficie e il confronto con le misure medievali. l'esplorazione dei dati ha permesso di individuare un range significativo, del quale fanno parte il 48% delle particelle, da 28,1 a 45,4 pertiche milanesi che corrispondono a un range di 2-3 iugeri e perciò a circa 1/6 e 1/4 di manso. Ulteriori approfondimenti sarebbero delle forzature, ma già da guesti dati è possibile capire che vi sono dei rapporti razionali tra le misure e che c'è stata una sistemazione delle terre, vi-

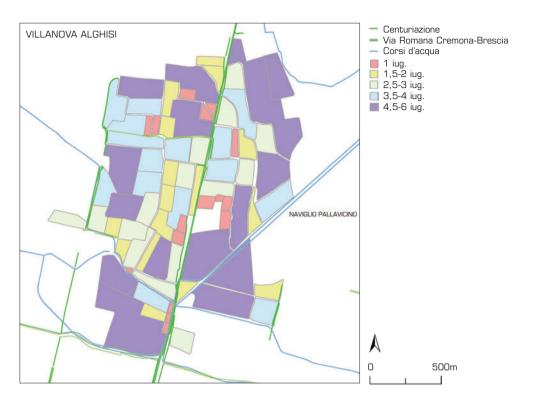


Fig. 4. Villanova Alghisi è stata fondata proprio sulla via romana Cremona-Brescia ed è anche il punto in cui termina il Naviglio Pallavicino. La classificazione delle misure superficiali delle particelle è stata effettuata per ipotizzare la presenza di sistemi particellari medievali.

sibile dalla discontinuità morfologica con la centuriazione, e con misure di superficie per lo meno compatibili con quelle in uso nel medioevo. Se poi si guarda la disposizione spaziale di queste particelle appare chiaramente come queste si dispongano in continuità con le strade interne, non riferibili alla centuriazione e poste in relazione diretta con l'insediamento.

Castelnuovo Gherardi (fig. 5), era un insediamento di proprietà della famiglia Girardi e il nome, Castelnuovo, rimanda a un'investitura, citata in una fonte del XII secolo, ad opera del vescovo di Cremona (Gallina 1998). Anche in questo caso la toponomastica ci suggerisce una possibile sistemazione programmata del territorio. La morfologia del particellare è inoltre molto più conservativa e l'influenza delle direttrici centuriali è visibile a occhio nudo. Calcolando le differenze di orientamento degli assi lineari (*Linear Directional Mean*) si conferma che l'allineamento delle particelle è prevalentemente ortogonale a quello della centuriazione. In questo caso le

misure di superficie delle 87 particelle in cui è suddiviso il territorio nel catasto, si dividono in due gruppi, il primo che comprende il 19% delle particelle all'interno del *range* che va da 4 a 6 iugeri e che corrisponde a 1/3 e 1/2 di manso, e un secondo gruppo di particelle, il più numeroso (37%) che va da 1,5 a 3 iugeri e che corrisponde a 1/8 e ½ di manso. La cosa interessante è che, dal punto di vista spaziale, il primo gruppo è distribuito contiguamente alla via Cremona-Brescia e quindi agli assi fossili della centuriazione, mentre il secondo gruppo di particelle più piccole si trova nella parte opposta rispetto all'insediamento.

Corte dei Frati (fig. 6) risale, secondo la toponomastica, all'età romana; conosciuto, infatti, con il toponimo di Alfiano, è citato in documenti dell'VIII secolo (Menant 1993). Secondo Milanesi (Milanesi 1964) l'insediamento ha acquisito il nome attuale nel 1246, quando viene affidata ad



Fig. 5. A Castelnovo Gherardi la classificazione delle particelle ha evidenziato che esistono due tipologie di particelle, un'area ad ovest in cui queste sono più grandi e ben ortogonali alla via Cremonese di chiara influenza centuriale e quelle ad est con un disegno più autonomo.

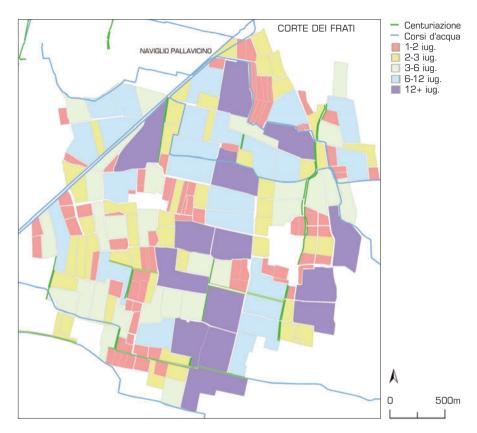


Fig. 6. A Corte dei Frati l'elemento che genera più contrasto rispetto al particellare della centuriazione è il Naviglio Pallavicino, sono visibili chiaramente i sistemi particellari e il loro orientamento presso il canale.

una comunità di frati una cittadella fortificata con fossato, denominata prima Corte de Zeni³. Valeria Leoni riconosce, nell'elenco dei comuni del contado di Cremona del 1451, Corte dei Frati come "bicoheta Curtisrupte". L'elemento da sottolineare, in questo caso, è la provata continuità dell'insediamento almeno dall'VIII secolo fino ai nostri giorni, che ha generato un particellare pluristratificato, e la sua origine romana che lo contenne topograficamente alla centuriazione.

Se si osserva la morfologia del particellare, l'elemento di discontinuità principale è costituito da una diramazione (nominata Cira) del Naviglio Pallavicino, costruito nel 1512, che ha tagliato trasversalmente questo territorio. Si tratta di un canale d'irrigazione, che prende le sue acque di-

³ AMATI 1865, citato in Boselli 1990, p. 111.

rettamente dall'Oglio, e che è stato elemento generatore di alcuni sistemi particellari. Si può perciò dividere idealmente il territorio in due sistemi particellari principali, un primo formatosi insieme o subito dopo il canale, e un secondo di origine non precisata, ma legato, nell'orientamento degli assi, alla centuriazione. Per quanto riguarda le misure, in queste particelle sono rappresentati in modo particolare due gruppi. Su 198 particelle il 51,5% (102) si attesta tra 1 e 4 iugeri cioè tra 1/12 e 1/3 di manso, e si dispone topograficamente vicino al centro abitato e in parte vicino al canale. Un secondo gruppo, che comprende il 34% (68) del totale, si attesta invece tra 5 e 12 iugeri, cioè tra circa $\frac{1}{2}$ e 1 manso. Queste particelle di grandi dimensioni sono localizzate nelle aree di bonifica, vicino al canale e in aree più lontane dagli insediamenti.

Robecco d'Oglio (fig. 7) è un borgo di poche migliaia di abitanti posto sulla destra idrografica del fiume Oglio. Si trova 15 km a nord di Cremona, alla quale è legato storicamente. È una fondazione di borgo franco ex nihilo del XII secolo (1185 o 1186) (Menant 1993, pp. 77-78). È particolarmente evidente la sua posizione strategica, sulla strada romana che da Cremona portava a Brescia e proprio nel punto in cui questa attraversa il fiume. Dall'altra parte del fiume sorge Pontevico, il cui toponimo richiama a un "vicus del ponte", che è probabilmente l'insediamento più antico, mentre Robecco sarebbe da considerarsi una fondazione a quardia del passaggio sul fiume che corrispondeva anche al confine tra Brescia e Cremona. Nel 1187 l'insediamento viene citato come "castrum Robechii" con una chiara accezione alla sua natura fortificata, ma sull'origine del termine Robecco si pensa a una provenienza legata alla terminologia militare che indica un luogo di rifugio⁴ come sottolinea il Brera attribuendo al latino *rebechum* un significato di "spazio lasciato tra mura e castello" (Brera 1979).

Nel XII secolo fu costruito un importante monastero benedettino, intitolato a San Martino. Nell'archivio del monastero restano sette documenti. Uno di questi, datato al 1140, ricorda una donazione fatta alla "ecclesia Sancti Martini que est sita in loco qui dicitur Campo [...] duabus peciis de terra iuris mei in loco Cavate aratoria et cum sedimine super habente. Prima pecia in eodem loco supra et est sedimen. Secunda pecia iacet in Manolido et est tribus iugera aut amplius et est aratoria. Et similiter tribus peciis de terra in loco Lungore, aratoria et sedimen⁵".

⁴ OLIVIERI 1953, citato in Boselli 1990, p. 252.

⁵ Cartula offersionis 1140 <marzo 26 - agosto 31>, Cremona. Questo testo è tratto dal Codice Diplomatico della Lombardia Medievale la cui pubblicazione è stata curata on-line da Valeria Leoni per un progetto dell'Università di Pavia (cdlm.unipv.it). Originale, BSCr, LC, pergamene Barbieri, n. 1 [A].

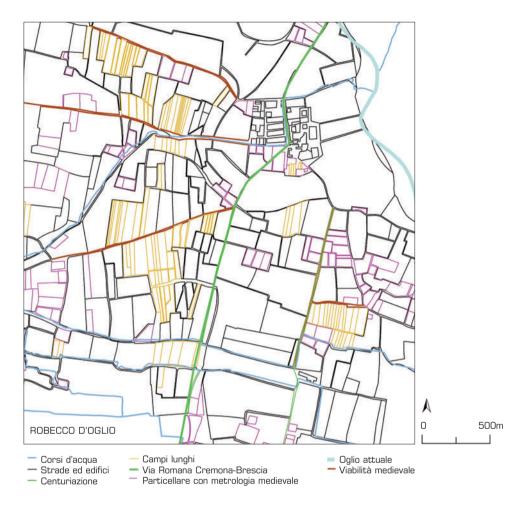


Fig. 7. Dato vettoriale del catasto storico settecentesco del comune di Robecco d'Oglio. Il dettaglio serve ad evidenziare gli assi stradali, probabilmente medievali, che si discostano dall'orientamento ortogonale e su cui si posizionano dei pettini di campi lunghi conservati abbastanza bene. La stessa via cremonese è stata attratta dal centro dell'insediamento deviando il suo percorso rettilineo originario che resta tuttavia ancora visibile. Inoltre è possibile notare una fascia di particellare circolare attorno all'insediamento che segue la morfologia di un paleoalveo. È possibile che durante il medioevo in questa fascia vi fosse un abbondante presenza di acqua che abbia spinto a bonificare assegnando i territori al monastero di S. Martino inizialmente detto "de Palude".

Come si può leggere è citata la donazione di terre situate nella località di Cavate o Cavata. Si tratta di una *curtis* che secondo alcuni studiosi, da ultimo François Menant, viene assorbita dalla stessa Robecco e scompare (Menant 1993, p. 90). La citazione di una vendita presso il

"castro Rebecchi de la Cavata" ce lo conferma⁶. L'area era perciò già abitata prima dell'istituzione del borgo franco. Rispetto alla condizione delle terre, possiamo desumere da un secondo documento che si trattava di terre date al monastero proprio per essere bonificate. Sono inoltre confermati alla badessa e al monastero il possesso e i diritti "de tota illa terra quam ipsi habebant in loco Cavate et in eius pertinenciis tam in castro et in spoldo et in villa et in eius terratorio eorum iuris, sediminibus, aratoriis, prativ|is, bosciis(d), pascuis, paludibus, divisis et indivisis, cultis et incultis, preter vasallis quos habebant".

Da questo testo⁷ deduciamo un territorio eterogeneo, costituito sia da campi coltivati sia da paludi, boschi e pascoli. Il toponimo Cavata è quindi molto utile per ragionare sulle caratteristiche dell'ambiente e per capire come era organizzato. Il monastero di San Martino da Paule o de Padule (Menant 1993) il cui significato palude è facilmente intuibile, dall'altra si trasforma in San Martino de Canpo o de Campo o de Campolongo, in cui c'è una chiara accezione alle terre e alla loro sistemazione dopo le bonifiche.

Studiando il catasto storico si può cercare di capire se qualcosa delle sistemazioni medievali nel territorio circostante il *castrum* di Robecco sia ancora riconoscibile e se abbia subito influssi dalla centuriazione.

La morfologia delle particelle e della viabilità mostra un'attrazione decisa delle strade sia principali sia secondarie verso il centro di Robecco. la stessa via romana Cremona-Brescia ha modificato il suo tracciato curvando e passando per il centro dell'insediamento. Un paleoalveo dell'Oglio, che accerchia l'insediamento, è stato reso ancora più visibile dalla dimensione e dall'orientamento discontinuo delle particelle ed è plausibile che ciò sia dovuto alla presenza di acqua, o comunque di aree boschive o paludose. al momento della fondazione dell'insediamento. Tutto ciò potrà essere confermato solo con analisi geoarcheologiche, unico modo per spiegare la fascia di rispetto che separa il centro abitato dal particellare circostante. Nella stessa zona ci sono altre strade, la cui direzione non collima con quella ortogonale delle particelle centuriali a sud, sulle quali si costruisce un particellare a campi lunghi abbastanza omogeneo. È possibile che l'area non sia mai stata centuriata, perché ancora paludosa e che le linee principali della centuriazione a sud abbiano trasmesso solo parzialmente, in maniera inerziale, la direzione degli allineamenti più importanti. Per guesto motivo, qui più che in ogni altra parte del territorio studiato, è possibile trovare la tipologia a campi lunghi, che è tipica di una bonifica medievale o comunque di un intervento pianificato.

⁶ Carta venditionis 1191 aprile 29, Robecco d'Oglio (LEONI 2003b).

⁷ Breve (cartula) confirmacionis 1169 maggio 16, Cremona, nella chiesa del Santo Sepolcro (LEONI 2003b).



Fig. 8. La classificazione metrologica delle particelle di Robecco d'Oglio conferma che alcune di queste sono state delimitate usando misure di superficie medievali.

Le misure e la disposizione spaziale delle particelle lo dimostrano ulteriormente, dato che il 42% delle particelle si attesta tra 1 e 3 iugeri ossia tra 1/12 e 1/4 di manso. Le medesime particelle comprendono topograficamente proprio quelle che abbiamo identificato come campi lunghi (fig. 8).

4. Conclusione

Il territorio a nord di Cremona ha conservato molto bene le linee distintive della centuriazione, che a una visione d'insieme appaiono come gli unici oggetti regolatori del paesaggio attuale. Effettivamente in questo territorio la maggior parte dei particellari di cui ci siamo occupati ha avuto una forte influenza dalle linee centuriate. L'analisi morfologica dei territori legati ai singoli insediamenti ha comunque aiutato ad individuare le micro variazioni morfologiche e ha rivelato un sistema particellare più articolato di quanto si potesse ritenere dalla prospettiva sinottica.

Lo studio metrologico (fig. 9) ha evidenziato le complessità dei sistemi particellari e ha in parte confermato ciò che si poteva evincere dalla morfologia, in particolare nell'area di Robecco d'Oglio in cui le particelle si dispongono in maniera ritmata e modulare su strade di costruzione non romana ha evidenziato quali siano stati gli interventi di bonifica medievali operati dal monastero di San Martino. Negli altri esempi ha consentito di sottolineare la potenzialità di questo metodo per l'individuazione di un sistema medievale a prescindere dalla forma delle particelle. Sebbene non si possa affermare che questo metodo sia infallibile è comunque un modo per aprire riflessioni più profonde nello studio di un territorio multiforme e pluristratificato come quello di Cremona. Individuare le trasformazioni medievali del paesaggio in un'area romanizzata richiede un metodo trasversale che tenga conto di molti parametri sia storici sia fisico-geografici al fine di distinguere ogni fase cronologica e permettere di ricomporre il quadro, tenendo conto dei processi susseguitisi nel suo divenire. Lo studio morfologico è certamente imprescindibile sia a piccola scala, per avere un'idea ge-

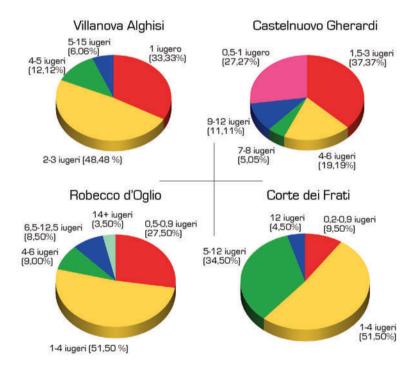


Fig. 9. I grafici mostrano in percentuale la misura superficiale in iugeri delle particelle catastali del XVIII secolo. Come si può notare la maggior parte delle particelle può essere classificata in una unità di misura compatibile con porzioni di manso.

nerale delle relazioni tra gli elementi territoriali (idrografia naturale, regimentazione, viabilità, insediamenti), sia a grande scala giacché solo l'analisi minuziosa permette di cogliere le pur minime differenze tra i particellari. La morfologia non è però sufficiente per datare o per classificare l'origine storica di un particellare, non sempre, infatti, un sistema concentrico rappresenta un paesaggio agrario medievale, così come l'ortogonalità non include la romanità. In questo senso si è visto che la metrologia può aiutare a riconoscere le aree con interventi medievali, sebbene la presenza della pianificazione romana continui a esercitare una forte costrizione morfologica sul paesaggio, in particolare a causa della regimentazione idrica e della viabilità principale. La toponomastica aiuta a identificare i punti in cui potenzialmente ha avuto luogo una pianificazione agraria medievale, come è stato dimostrato per Villanova e Castelnuovo. Inoltre, gli elementi di discontinuità quali i tagli e le canalizzazioni irrigue medievali "certificati" dalle fonti scritte, di cui l'esempio più vivido è il Naviglio Pallavicino, forniscono l'identità degli elementi generatori dei particellari di nuova formazione e ne permettono una sistemazione cronologica affidabile. Al momento solo le fonti scritte e i siti archeologici ben datati, come il monastero di San Martino de Campo, permettono la collocazione sicura degli interventi pianificati. Il futuro di questi studi, a prescindere dalle numerose proposte teoriche sullo studio paesaggio che oggi spopolano in letteratura, sta nel trovare una procedura operativa più o meno condivisa, per esempio continuando ad affinare il metodo metrologico rendendolo più affidabile e insistendo nell'importanza dello studio delle fonti scritte, che nell'analisi del paesaggio medievale continuano ad essere una fonte necessaria. Un successivo passo avanti è il conoscimento approfondito degli aspetti geomorfologici e ambientali in generale da applicare in comparazione ad altri tipi di approcci. Fondamentale è infine una carta archeologica la più aggiornata possibile (cosa che purtroppo manca quasi dappertutto in Italia a causa delle negligenze degli organi istituzionali) per contestualizzare le forme del paesaggio ai contesti materiali e vice versa.

Ringraziamenti

Questo contributo è stato elaborato nell'ambito delle attività di ricerca dell'Unità di Padova in relazione ai progetti: PRIN 2010-2011 (2010H8WPKL_010) "Storia e archeologia globale dei paesaggi rurali in Italia tra Tardoantico e Medioevo. Sistemi integrati di fonti, metodi e tecnologie per uno sviluppo sostenibile"; PRAT - Ateneo di Padova 2012 (CPDA128591/12) "Paesaggi, Architetture e identità locali nel Medioevo: nuove procedure di catalogazione e analisi archeologica".

Bibliografia

Abbreviazioni

- ASCR = Archivio di Stato di Cremona.
- BSCr = Biblioteca Statale di Cremona.
- CDLM = Codice diplomatico della Lombardia medievale.
- LC = Libreria Civica.

Fonti

- V. LEONI 2003b (ed), Cartula offersionis 1140 Marzo 26 – Agosto 31, Cremona, CDLM, BSCr, LC, pergamene Barbieri, n. 1 [A].
- V. LEONI 2003c (ed), Breve (cartula) confirmacionis 1169 maggio 16, Cremona, nella chiesa del Santo Sepolcro CDLM, BSCr, LC, pergamene Barbieri, n. 3 [A].
- V. LEONI 2003d (ed), Carta venditionis 1191 aprile 29, Robecco d'Oglio CDLM, BSCr, LC. pergamene Barbieri, n. 3 [A].

Studi

- A. AMATI 1865, *Dizionario corografico dell'Italia*, Milano.
- P. Boselli 1990, Dizionario di toponomastica bergamasca e cremonese, Firenze.
- G. Brera 1979, Una provincia a forma di grappolo d'uva, Milano.
- A. CAPRIOLI, A. RIMOLDI, L. VACCARO (eds) 1998, Storia Religiosa della Lombardia. Diocesi di Cremona, Brescia.
- G. CHOUQUER 2000, L'études des paysages: essais sur leurs formes et leur histoire, Paris.
- G. CHOUQUER 2010, La terre dans le monde romain. Anthropologie, droit, géographie, Paris.

- F. DURANDO 1997, Parole, pietre, confini: Cremona e il suo territorio in epoca romana, Gremona
- R. Fossier 2002, Introduction, in M. Bourin, S. Boisselier (eds.), L'espace rural au Moyen Age. Portugal, Espagne, France (XIIº-XIVº siècle). Mélanges en l'honneur de Robert Durand, Rennes, pp. 19-22.
- L. Francioni 1992, Appunti di metrologia Iombarda fra Tre-Quattrocento. Napoli.
- G. GALLINA 1998, La diocesi di Cremona dalle origini all'inizio dell'età ottoniana: secolo IV/V metà del secolo X, in CAPRIOLI, RIMOLDI, VACCARO 1998, pp. 15-42.
- C. LAVIGNE 2002, Essai sur la planification agraire au Moyen Age, Bordeaux.
- V. LEONI (ed) 2003a, Comune di Villanuova sec XVI-1757. Online in: http://www.lombardia beniculturali.it/istituzioni/schede/400 0877/ (ultimo accesso 20 Feb. 2014).
- V. LEONI (ed) 2003b, Codice Diplomatico della Lombardia Medievale Le carte del monastero di S. Martino 'de Campo' di Robecco d'Oglio (1140-1195). Online in: http://cdlm.unipv.it/edizioni/cr/robecco-smartino/carte/martino1140-08-31 (ultimo accesso 20 Feb. 2014)
- F. MENANT 1993, Campagnes Lombardes du Moyen Âge, Paris.
- C. MILANESI 1964, *La città del Torrazzo e la sua provincia*, Torino.
- D. OLIVIERI 1953, Dizionario etimologico italiano concordato con la toponomastica, Ceschina.
- P.L. Tozzi 1972, Storia padana antica, Milano.

ni schematiche la terminologia relativa alle componenti di un particolare manufatto o il funzionamento di un meccanismo. Per molti oggetti è proposta una classificazione tipologica cui viene associata una datazione ricavata da dati stratigrafici. Tutti i capitoli si concludono con il catalogo relativo agli strumenti trattati e le tavole che illustrano i reperti; la sequenza delle voci comprende: numero identificativo e definizione dell'oggetto, provenienza, datazione, descrizione, peso, lunghezza e riferimenti bibliografici.

Si tratta un volume indispensabile per chi si occupi di archeologia basso-medievale, in particolare dello studio dei reperti metallici. Ogni classe di strumenti in ferro è trattata in modo sintetico ma esaustivo e nei paragrafi introduttivi sono spesso indicati i riferimenti bibliografici su cui l'autore si è documentato in merito all'uso e alla funzione degli oggetti e da cui ha ricavato le classificazioni tipologiche e i dati relativi al contesto archeologico di provenienza e alla cronologia. Il catalogo è organizzato in modo da rendere efficace e rapida la consultazione: esso si colloca immediatamente al termine di ogni capitolo, prevede le voci essenziali per l'inquadramento e la descrizione del reperto, è disposto nelle pagine di sinistra e comprende tutti i reperti illustrati nelle pagine di destra. Pur ribadendo l'estrema utilità. la completezza e la facilità di consultazione del volume. si rileva, tuttavia, una leggera carenza dal punto di vista grafico: i reperti sono rappresentati con un profilo molto schematico non solo nelle tavole che corredano il catalogo ma anche nelle fiaure all'interno del testo che illustrano le classificazioni tipologiche.

> Francesca Ballestrin Soprintendenza per i Beni Archeologici del Veneto francesca.ballestrin@beniculturali.it

Stefano Costa, Giovanni Luca Pesce (eds) 2013, Open source, Free Software e Open Format nei processi di ricerca archeologica, Atti del II workshop (Genova, 11 Maggio 2007), Ubiquity Press: London. 134 pagine, ISBN: 978-1-909188-15-0.



Applicazione open source (letteralmente fonte aperta, cioè codice di programmazione disponibile a tutti i livelli di utenza) è spesso sinonimo di software distribuito con una licenza libera e associato alla gratuità del prodotto. Ciò genera una catena di eventi ben nota all'utenza informatica: la distribuzione gratuita e in rete consente l'ampia diffusione dell'applicazione tra utilizzatori di vari livelli. il cui ruolo è anche, spesso inconsciamente, di testare il funzionamento del prodotto prima delle versioni cosiddette stabili. Ci si trova necessariamente di fronte a problemi ed esperienze che sono condivise su forum dedicati e che sono alla base di successivi stadi di sviluppo e miglioramento. In aggiunta il codice di programmazione completamente disponibile, favorisce anche chi non è il programmatore iniziale, permettendo di attuare delle personalizzazioni o commissionarle ad informatici qualificati. In questo modo, oltre al software, si diffondono spesso aggiornamenti, estensioni e sostanziali modifiche che catalizzano l'evoluzione del prodotto in un intervallo di tempo ridotto e a cadenze serrate.

Questa premessa è utile per introdurre un aspetto subito evidente aprendo
il volume, cioè la distanza tra il momento della discussione dei contributi
al convegno ligure e la sua pubblicazione. Proprio a causa della rapidità con
cui i software open source, trattati
approfonditamente nel volume, evolvono e cambiano, questa pubblicazione

potrebbe già aver perso il suo interesse nel mondo scientifico. Gli articoli propongono invece, grazie al fatto di essere stati rivisti dai singoli autori. un punto di vista originale, quello del "profilo di sopravvivenza" e/o evolutivo del software sul breve termine. Com'è ricordato dai curatori nell'introduzione, molti dei progetti sono stati abbandonati nel corso del tempo, altri invece continuano e si sono sviluppati in linea con l'evoluzione tecnica. Ciò potrebbe diventare, per così dire, un esperimento in cui vagliare non solo le proposte e prospettive che vediamo spesso presentare ai convegni in cui sono dimostrate le potenzialità dei più recenti software e applicazioni ingegneristiche, ma quanto queste possano sopravvivere realmente al passare del tempo, un tempo relativamente breve, ma che in informatica ha, come si vedrà, un peso differente.

Gli autori del primo intervento rilevano che la condivisione in rete del dato archeologico (s'intende gratuita e accessibile a chiunque) è scarsamente rappresentata. Il progetto presentato in questo caso nasce da una necessità didattica dell'Università di Innsbruck, cioè la creazione di tutorials per l'utilizzo di software libero nella documentazione archeologica, ed ha perciò una diffusione limitata agli studenti. Non è per nulla inteso come esempio di sistematizzazione della condivisione on-line del dato archeologico con un'ottica a larga diffusione, poiché i dati archeologici divulgati sono limitati a un solo scavo e a un solo oggetto di studio.

La seconda parola chiave associata ad open è data. Dentro tale aspetto rientrano alcuni interventi fatti a proposito di basi di dati, formati e dati scientifici aperti alla libera fruizione. Interessante è l'articolo di Tsao Cevoli, che affronta il tema dell'accessibilità dei dati archeologici e il ruolo delle soprintendenze nella gestione dei dati

scientifici e sui diritti degli studiosi e degli scavatori. Le parole di Gian Pietro Brogiolo citate da un articolo del 1996 sembrano profetizzare la situazione in cui si trova la ricerca archeologica nei nostri giorni.

Gli interventi successivi trattano un terzo tema molto caldo nell'ambiente informatico ma anche in quello archeologico: la standardizzazione. Si discute di modelli e di criteri comuni per la condivisione del dato archeologico, proprio perché non si è mai riusciti a raggiungere un accordo condiviso e persino le famose schede di Unità Stratigrafica proposte dall'ICCD sono ampiamente criticate e ignorate da molti nella registrazione dei dati di scavo. In merito a questo argomento Denis Francisci e Mattia Segata (p. 81) propongono un tipo di scheda che parte dalla scheda US del ICCD ma che la sostituisca completamente e la chiamano Scheda di Unità Geoarcheologica. Ovviamente come anche nel caso dell'intervento di Baldassarri, Naponiello e Pagni (p. 51) questi criteri di standardizzazione nascono dall'esperienza dei singoli in situazioni particolari e spesso è difficile che tengano in conto (anche se ci provano) tutte le variabili rilevanti per lo scavo di un sito stratificato. L'ultimo articolo sul tema della standardizzazione di F. Giudici. A. Macdonnel McLean e A. Palombini sulla modellazione di uno standard di catalogazione su software e dati aperti ha un finale desolante che rappresenta la dura realtà di molti di questi progetti: quando la collaborazione di alcune persone viene meno o i finanziamenti vengono destinati solo alla fase di sviluppo e non di manutenzione, dopo un primo periodo tutti questi lavori sono destinati ad invecchiare e a scomparire.

> Antonio Porcheddu Universitat de Lleida porcheddu.antonio@gmail.com

VOLUME 1/2011

EDITORIAL

RESEARCH, C. Giostra Goths and Lombards in Italy: the potential of archaeology with respect to ethnocultural identification. S. Hakenbeck Roman or barbarian? Shifting identities in early medieval cemeteries in Bavaria. V. La Salvia Tradizioni tecniche, strutture economiche e identità etniche e sociali fra Rarbaricum e Mediterraneo nel periodo delle Grandi Migrazioni. V. Fronza Edilizia in materiali deperibili nell'alto medioevo italiano: metodologie e casi di studio per un'agenda della ricerca. C. Negrelli Potenzialità e limiti delle ricerche sugli indicatori ceramici nelle regioni altoadriatiche e padane tra tardo antico e alto medioevo. **F. Cantini** Dall'economia complessa al complesso di economie (Tuscia V-X secolo). F. Salvadori Zooarcheologia e controllo delle risorse economiche locali nel medioevo. A. Colecchia. L. Casagrande. F. Cavulli, L. Mura, M. Nebbia Paesaggi medievali del Trentino (progetto APSAT). V. Caracuta Ambiente naturale e strategie agroalimentari in Puglia settentrionale tra tardo antico e alto medioevo: l'esempio di Faragola (FG). A.M. Grasso Analisi archeobotaniche a Supersano (LE): una comunità autosufficiente? L. Spera Le forme della cristianizzazione nel quadro degli assetti topografico-funzionali di Roma tra V e IX secolo. E. Destefanis Archeologia dei monasteri altomedievali tra acquisizioni raggiunte e nuove prospettive di ricerca. C. Ebanista Le chiese tardoantiche e altomedievali della Campania: vecchi scavi. nuovi orientamenti

RETROSPECT. G.P. Brogiolo Alle origini dell'archeologia medievale in Italia S Gelichi Fortunate coincidenze? G. Vannini Elio Conti e l'archeologia medievale. G.P. Brogiolo Formazione di un archeologo medievista tra Veneto e Lombardia. H. Blake Professionalizzazione e frammentazione: ricordando l'archeologia medievale nel lungo decennio 1969-1981. R. Hodges Introducing medieval archaeology to Molise, 1977-1980. D. Andrews Remembering medieval archaeology in Italy in the 1970s. B. Ward-Perkins A personal (and very patchy) account of medieval archaeology in the early 1970s in northern Italy.

PROJECT. J. Baker, S. Brookes, A. Reynolds Landscapes of Governance. Assembly sites in England 5th-11th centuries







VOLUME 2/2012

EDITORIAL

RESEARCH, G. Dean GIS, archaeology and neighbourhood assemblages in Medieval York. É. Jean-Curret SIG. morphologie et archives foncières médiévales: dvnamigues spatiales d'un quartier de Bordeaux aux XIVe et XVe s. B. Lefebvre The study of urban fabric dynamics in long time spans. Modelling, analysis and representation of spatio-temporal transformations. T. Bisschops It is all about location: GIS, property records and the role of space in shaping late medieval urban life. The case of Antwerp around 1400. A. Nardini Siena: un 'prototipo' di GIS di fine millennio a dieci anni dalla creazione. V. Valente Space syntax and urban form: the case of late medieval Padua. **C. Citter** Townscape-Landscape. The shaping of the medieval town of Grosseto and its territory (AD 600-1400). **K.D. Lilley** Mapping truth? Spatial technologies and the medieval city: a critical cartography.

BEYOND THE THEME. V. Caracuta, G. Fiorentino, M. Turchiano, G. Volpe Processi di formazione di due discariche altomedievali del sito di Faragola: il contributo dell'analisi archeobotanica. P. Forlin Airborne LiDAR Data analysis of Trentino Alpine landscapes: a methodological approach.

DOSSIER - PUBLIC ARCHAEOLOGY IN EUROPE. G.P. Brogiolo A rcheologia pubblica in Italia: quale futuro? J. Flatman The past, present and future of rescue archaeology in England. F. Iversen The land of milk and honey? Rescue archaeology in Norway. I. Catteddu, M.A. Baillieu, P. Depaepe, A. Roffignon L'archéologie préventive en France: un service public original. A. León Public administration of archaeology in Spain. Notes on the current situation and future prospects.

RETROSPECT. A. Buko Early Medieval archaeology in Poland: the beginnings and development stages.

PROJECT. P. Chevalier Le *Corpus architecturae religiosae europeae, saec. IV-X*, en France et la base de données Wikibridge CARE.

REVIEWS





VOLUME 3/2013

EDITORIAL

RESEARCH, M. Vohberger Past. present and future perspectives in stable isotope analysis: capabilities and constraints. G. Grupe Stable isotope sourcing in physical anthropology: application of mixing models. K. Killgrove Biohistory of the Roman Republic: the potential of isotope analysis of human skeletal remains. S. Inskip Islam in Iberia or Iberian Islam: bioarchaeology and the analysis of emerging Islamic identity in Early Medieval Iberia. S. Hakenbeck Potentials and limitations of isotopes analysis in Early Medieval archaeology. M. Marinato Gli studi di bioarcheologia dei cimiteri medievali in Italia





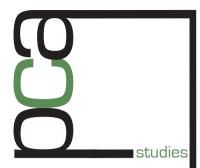
BEYOND THE THEME. E. Castiglioni, M Rottoli Broomcorn millet, foxtail millet and sorahum in North Italian Early Medieval sites. C. Nicosia. Y. Devos. Q. Borderie The contribution of aeosciences to the study of European Dark Earths: a review. S. Bertoldi Spatial calculations and archaeology. Roads and settlements in the cases of Valdorcia and Valdarbia (Siena, Italy). G. De Venuto Carni, lane e pellame nell'Italia del medio e basso versante adriatico. tra X e XV secolo. A. Rotolo. J.M. Martín Civantos Bural settlement. patterns in the territory of Baida (Trapani Mountains) during the Islamic period. M. Migliavacca, F. Carraro, A. Ferrarese Nelle viscere della montagna. Paesaggi pre-industriali sulla dorsale Agno-Leogra

DOSSIER - EMERGENZA, TUTELA E CONCESSIONI DI SCAVO IN ITA-LIA. G.P. Brogiolo Università e gestione del patrimonio archeologico in un Paese a 'tutela regolamentata'. L. Malnati Libertà di ricerca e tutela del patrimonio archeologico: una breve nota. A.M. Ardovino Qualche considerazione sulle concessioni di scavo. G. Volpe A proposito delle 'concessioni di scavo' e dei rapporti tra Università e Soprintendenze. R. Zucca II rapporto tra Università e Soprintendenze per i Beni Archeologici nella ricerca archeologica ex art. 88 D. Lgs. 42/2004

RETROSPECT. B. ScholkmannThe discovery of the hidden Middle
Ages: the research history of medieval archaeology in Germany

PROJECT. L. Ten Harkel Landscapes and Identities: the case of the English landscape c. 1500 BC - AD 1086

REVIEWS



VOLUME 1/2011



Capitolo I. IDEE DI CITTÀ

I.1. Le testimonianze dei contemporanei; I.2. L'interpretazione degli studiosi; I.3. La storia della città attraverso l'archeologia

Capitolo II. LA FINE DELLA CITTÀ CLASSICA

II.1. La fine delle infrastrutture; II.2. Il foro e le sedi pubbliche; II.3. Le grandi terme; II.4. I templi; II.5. Declino e fine dell'intrattenimento pubblico; II.6. La fine delle *domus*

Capitolo III. LA COSTRUZIONE DELLA CITTÀ MEDIEVALE III.1. I nuovi protagonisti; III.2. Il ridisegno della città antica; III.3. Edifici, spazi e idee della città cristiana; III.4. Le città di nuova fondazione (VI-IX secolo); III.5. Paesaggi policentrici

Capitolo IV. **ECONOMIA E SOCIETÀ URBANE**

IV.1. Le architetture residenziali come indicatore economico e sociale; IV.2. Produzioni e mercati; IV.3. Un'economia regionalizzata; IV.4. Simboli e rappresentazioni di una nuova società urbana

Capitolo V. ALCUNE LINEE PER UNA DIAGNOSI COM-PLESSIVA

V.1. Differenti spiegazioni per la fine della città classica; V.2. Le origini della città medievale; V.3. Declino, trasformazione o ripartenza?